



35

АУКЦИОН

**НА КАРТИНИ
И ИКОНИ**

16.12 / 2021

ЕНАКОР
АУКЦИОННА КЪЩА



35

ТЪРГ НА КАРТИНИ И ИКОНИ

16.12.2021

18:30 ч.



ул. „Иван Денкоглу“ № 30, 1000 София
enakor.gallery@gmail.com
info@enakor.com
www.enakor.com

За ваше улеснение създадохме мобилно приложение на Аукционна къща ЕНАКОР.

СВАЛЕТЕ ГО НА СВОЕТО УСТРОЙСТВО И НЕ ПРОПУСКАЙТЕ ПРЕДСТОЯЩИТЕ НИ АУКЦИОНИ,
КЪДЕТО И ДА СТЕ!

С мобилното приложение на Аукционна къща ЕНАКОР може лесно да:

Разглеждате каталозите за предстоящи и минали аукциони

Разглеждате колекцията ни произведения от стари майстори, съвременни художници,
икони от XVIII-XX век, национални накити от Балканите и антикварни предмети

Разглеждате снимки и картини от предстоящи и минали събития и изложби

Имате достъп до снимки на нашата колекция във високо качество
и възможност за разглеждане в детайл

Търсите по дата, година, категория и автор

Използвате формата за бърз контакт с екипа на ЕНАКОР

Наблюдавате определени лотове от предстоящите аукциони, спрямо своите интереси

Запазвате любими произведения и антикварни предмети в Любими

Гледате аукционите в реално време

Участвате в наддаването с предварителна оферта

Следите своя архив от история на участията Ви в аукционите



Поредният търг на Аукционна къща ЕНАКОР ще се проведе на

16-ти декември (четвъртък) от 18:30 ч.
при затворени врати и ще се излъчва в реално време на уебсайта ни и в
международната платформа Invaluable.

В аукциона може да участвате с писмена оферта, по телефона или онлайн през
международната платформа Invaluable.

За участниците от България, които искат да наддават онлайн в платформата,
е задължително да имат включен VPN.

За участници извън България това не е задължително.

Напомняме, че при спечелен лот през платформата Invaluable, освен 15 % комисион на
ЕНАКОР, те начисляват и допълнителни 5% комисион върху сумата,
на която е спечелен съответният лот.

За допълнителна информация, моля, свържете се с екипа на ЕНАКОР.

Писмени оферти и заявки за участие по телефон се приемат до 17:30 ч. на 16-ти декември 2021 г.

Напомняме, че ще може да следите търга в реално време на уебсайта ни, както и през
мобилното приложение на ЕНАКОР.

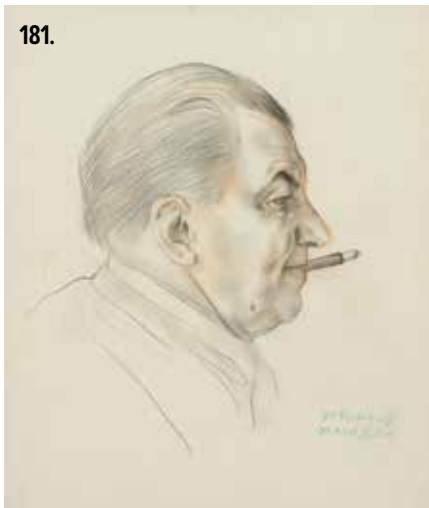
Изберете най-удобния за Вас начин за участие в Аукцион No.35!

Оглед на картините и иконите може да направите от 29-ти ноември в галерията на Аукционна
къща ЕНАКОР, гр. София, ул. Иван Денкоглу 30, при спазване на всички противоепидемични
мерки.

Участвайте онлайн в Аукцион No.35 и гледайте на живо:



181.



182.



181. ВАСИЛ СТОИЛОВ АНТОНОВ /1904-1990/
„Портрет“, молив, цветен молив,
хартия, 39x32,5 см, n.g.g.

НАЧАЛНА ЦЕНА - 375 EUR

182. МАРКО БЕХАР /1914-1973/
„Мъжки портрет“ 16.XI., рисунка,
молив, хартия, 21,5x19 см, n.g.g.

НАЧАЛНА ЦЕНА - 500 EUR

183.



183. ПЕТЪР ПЕТРОВ МОРОЗОВ /1880-1951/
„Старото пазарище в гр. Габрово“,
акватинта, офорт, хартия,
38,5x43,5 см, n.g.g.

НАЧАЛНА ЦЕНА - 800 EUR

184.



184. СТОЯН ВЕНЕВ ИЛИЕВ /1904-1989/
„Илюстрация“, флоумастер,
хартия, 22x30 см, n.g.g.

НАЧАЛНА ЦЕНА - 200 EUR

185.



186.



187.



185. ПЕТЪР СИМЕОНОВ ЧУХОВСКИ /1922-1995/
„Работен ден“ 1959 г.,
офорт, хартия, 23x35 см, п.г.г.

НАЧАЛНА ЦЕНА - 500 EUR

186. АННА СОЛОМОН КРАМЕР БЕХАР /1889-1976/
„Витоша“, суха игла, хартия,
26,5x23 см, п.г.г., монографирана

НАЧАЛНА ЦЕНА - 500 EUR

187. ВЛАДИМИР ВЕЛЕВ МАНСКИ /1914-1982/
„Корабостроителница - Варна“,
цветна литография, хартия, 44x61 см, п.г.г.

НАЧАЛНА ЦЕНА - 600 EUR

188.



188. ХРИСТО НИКОЛОВ КАВАРНАЛИЕВ /1892-1951/
„Работници“ 1947 г., крета,
хартия, 49,5x69,5 см, п.г.л.

НАЧАЛНА ЦЕНА - 1 500 EUR



189.



190.



191.



192.

189. ЕЛЕНА КОНСТАНТИНОВА ГРЪНЧАРОВА /1907-1987/
„Женски портрет“ 1951 г.,
сух пастел, хартия, 51x44 см, п.г.г.

НАЧАЛНА ЦЕНА - 450 EUR

190. ЕЛЕНА КОНСТАНТИНОВА ГРЪНЧАРОВА /1907-1987/
„Детски портрет“ 1977 г.,
сух пастел, хартия, 52,5x41 см, п.г.г.

НАЧАЛНА ЦЕНА - 750 EUR

191. НИКОЛАЙ ЕВГЕНИЕВИЧ РОСТОВЦЕВ /1898-1988/
„Аязмото - Стара Загора“ 1946 г.,
акварел, молив, хартия, 24x28 см, б.п.г.

НАЧАЛНА ЦЕНА - 900 EUR

192. НИКОЛАЙ ЕВГЕНИЕВИЧ РОСТОВЦЕВ /1898-1988/
„Банско, Пирин“ 1938 г., акварел,
зваш, молив, хартия, 26x36 см, п.г.г.

НАЧАЛНА ЦЕНА - 1150 EUR

193.



193. ГАНЮ ИВАНОВ КОЙЧЕВ /1887-1951/
„Горски кът“, м.б.к., 32х31,5 см, п.г.г.

НАЧАЛНА ЦЕНА - 800 EUR

194.



194. ГАНЮ ИВАНОВ КОЙЧЕВ /1887-1951/
„Пейзаж“, м.б.к., 27х37 см, б.п.г.

НАЧАЛНА ЦЕНА - 800 EUR

195.



195. ГЕОРГИ РАШЕВ КАРАКАШЕВ /1899-1970/
„Възрастна жена“,
м.б.пл., 99,5х96 см, п.г.л.

НАЧАЛНА ЦЕНА - 900 EUR

196.



196. ВАСИЛКА (ВАСКА) ИВАНОВА ПОПОВА - БАЛАРЕВА /1902-1979/
„Циганка“ около 1928 г.,
м.б.пл., 33х27 см, б.п.г.

НАЧАЛНА ЦЕНА - 1 800 EUR

197.



197. ВАСИЛКА (ВАСКА) ИВАНОВА ПОПОВА - БАЛАРЕВА /1902-1979/
„Натюрморт с цветя и ябълки“,
м.б.пл., 56х42,5 см, б.п.г.

НАЧАЛНА ЦЕНА - 1 500 EUR

198.



198. ВАСИЛКА (ВАСКА) ИВАНОВА ПОПОВА - БАЛАРЕВА /1902-1979/
„Портрет на Люба“,
м.б.пл., 68x48 см, б.п.г.

НАЧАЛНА ЦЕНА - 1 600 EUR

199.



199. ВАСИЛКА (ВАСКА) ИВАНОВА ПОПОВА - БАЛАРЕВА /1902-1979/
„Портрет на млада жена“,
м.б.пл., 48,5x45,5 см, б.п.г.

НАЧАЛНА ЦЕНА - 1 600 EUR

200.



200. ХАРАЛАМПИ МАРИНОВ ИЛИЕВ

/1873-1955/

„Есенен пейзаж“ 1936 г.,

м.б.пл.,каширано върху

шперплат, 69х92,5 см, п.г.г.

НАЧАЛНА ЦЕНА - 2 200 EUR

201.



201. БОРИС ИЛИЕВ СТЕФЧЕВ /1894-1983/

„Созопол“ 1936 г.,

м.б.к., 27,5х39,5 см, п.г.г.

НАЧАЛНА ЦЕНА - 600 EUR

202.



202. БОРИС ДЕНЕВ ЧОКАНОВ /1883-1969/

„Пейзаж с купи сено“,

м.б.к., 34х47,5 см, п.г.г.

НАЧАЛНА ЦЕНА - 2 000 EUR

203.



203. НИКОЛА ДИМИТРОВ ТАНЕВ

/1892-1962/

„Балчик“ 11.X.1940 г.,
м.б.пл., 50,5х65 см, п.г.л.

НАЧАЛНА ЦЕНА - 13 000 EUR

204.



204. БЕНЧО ЙОРДАНОВ ОБРЕШКОВ

/1899-1970/

„Селски пейзаж“,
м.б.пл., 30х34,5 см, п.г.л.

НАЧАЛНА ЦЕНА - 7 300 EUR

205.



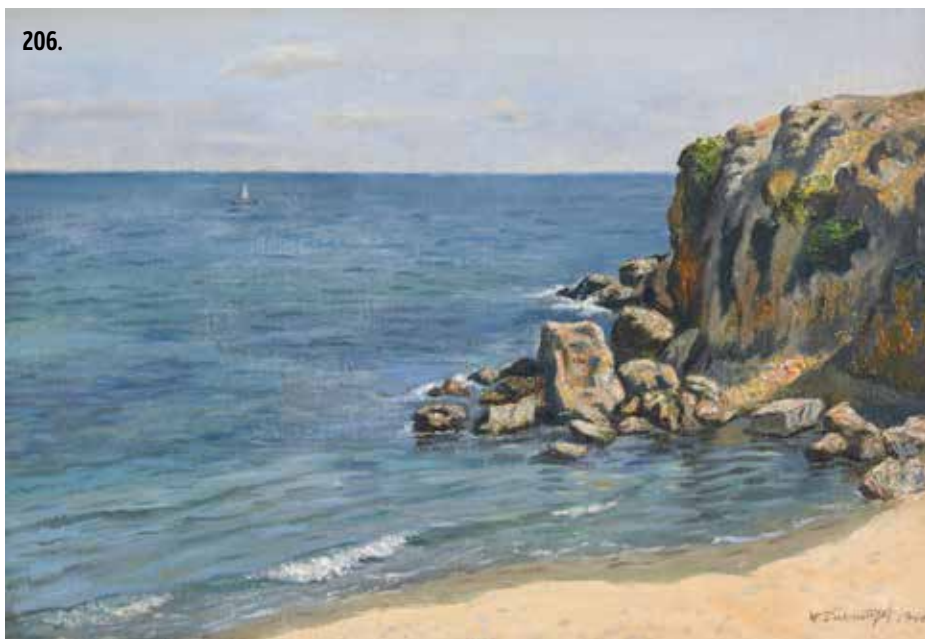
205. МАРИН (МАРИО) ЖЕКОВ

ТОДОРОВ /1898-1955/

„Море“, м.б.к., 37,5х47,5 см, п.г.г.

НАЧАЛНА ЦЕНА - 1 250 EUR

206.



206. НИКОЛА АТАНАСОВ ДИМИТРОВ

/1894-1989/

„Морски пейзаж“ 1946 г.,
м.б.пл., 38х55 см, п.г.г.

НАЧАЛНА ЦЕНА - 375 EUR

207.



207. ЦЕНКО ГРИГОРОВ БОЯДЖИЕВ

/1902-1972/

„Градски покриви“,
м.б.пл., 25,5х39,5 см, п.г.л.

НАЧАЛНА ЦЕНА - 1 000 EUR

208.



208. НИКОЛА СТОИЛОВ МИРЧЕВ

/1921-1973/

„Пейзаж с къща“,
м.б.к., 45х55,5 см, п.г.л.

НАЧАЛНА ЦЕНА - 2 000 EUR



209. ДАНИЛ ДЧЕВ НЕДЕВ /1891-1962/
„Градски пейзаж с църква“ 1951 г.,
м.б.к., 29х35 см, п.г.г.

НАЧАЛНА ЦЕНА - 900 EUR

210. ТОДОРКА ИВАНОВА БУРОВА /1902-1985/
„Ваза с цветя“, м.б.к., 39х30 см, п.г.г.

НАЧАЛНА ЦЕНА - 850 EUR

гръб на лот 210
„Градски пейзаж“, м.б.к., 30,5х40 см, б.п.г.



211. ДИМИТЪР ТОДОРОВ КОВАЧЕВ
„Пейзаж в Терзийско“,
м.б.к., 34,5х43 см, б.п.г.,
участие в изложба

НАЧАЛНА ЦЕНА - 450 EUR

212.



213.



212. ТИХОМИР РУСЕВ КОДЖАМАНОВ /1892-1975/
„Строим и бдим за мира“ 17.IX.1950 г.,
м.б.пл., 85,5x140 см, п.г.г.

НАЧАЛНА ЦЕНА - 3 800 EUR

213. НЕРАЗЧЕТЕН ПОДПИС
„На полето“ 1955 г.,
м.б.пл., 46x57 см, п.г.г.

НАЧАЛНА ЦЕНА - 700 EUR

214.



214. НЕИЗВЕСТЕН АВТОР
„Работници“,
м.б.пл., 47x58,5 см, б.п.г.

НАЧАЛНА ЦЕНА - 300 EUR

215.



215. ЛЮБА ТОДОРОВА ПАЛИКАРОВА

/1906-1999/

„На полето“, м.б.к.,
хартия, 61x42 см, б.п.г.

НАЧАЛНА ЦЕНА - 800 EUR

216.



216. ЗДРАВКО АЛЕКСАНДРОВ КАНЧЕЛОВ

/1911-1998/

„Пролетен пейзаж“ 1959 г.,
м.б.пл., 47,5x57 см, п.г.г.

НАЧАЛНА ЦЕНА - 1 000 EUR

217.



218.



219.



217. ВЛАДИМИР ДИМИТРОВ ВИЧЕВ /1917-1979/
„Голгота“, м.б.к., 32x49 см, б.п.г.

НАЧАЛНА ЦЕНА - 1800 EUR

218. ПЕТЪР АНДРЕЕВ УРУМОВ /1895-1978/
„Пейзаж с река“,
м.б.пл., 31x35 см., б.п.г.

НАЧАЛНА ЦЕНА - 475 EUR

219. ПЕТЪР АНДРЕЕВ УРУМОВ /1895-1978/
„Планински полъх“,
м.б.к., 32x32 см., п.г.г.

НАЧАЛНА ЦЕНА - 475 EUR

220.



220. НЕРАЗЧЕТЕН ПОДПИС
„Платноходки“,
м.б.пл., 58,5x78,5 см, п.г.л.

НАЧАЛНА ЦЕНА - 300 EUR

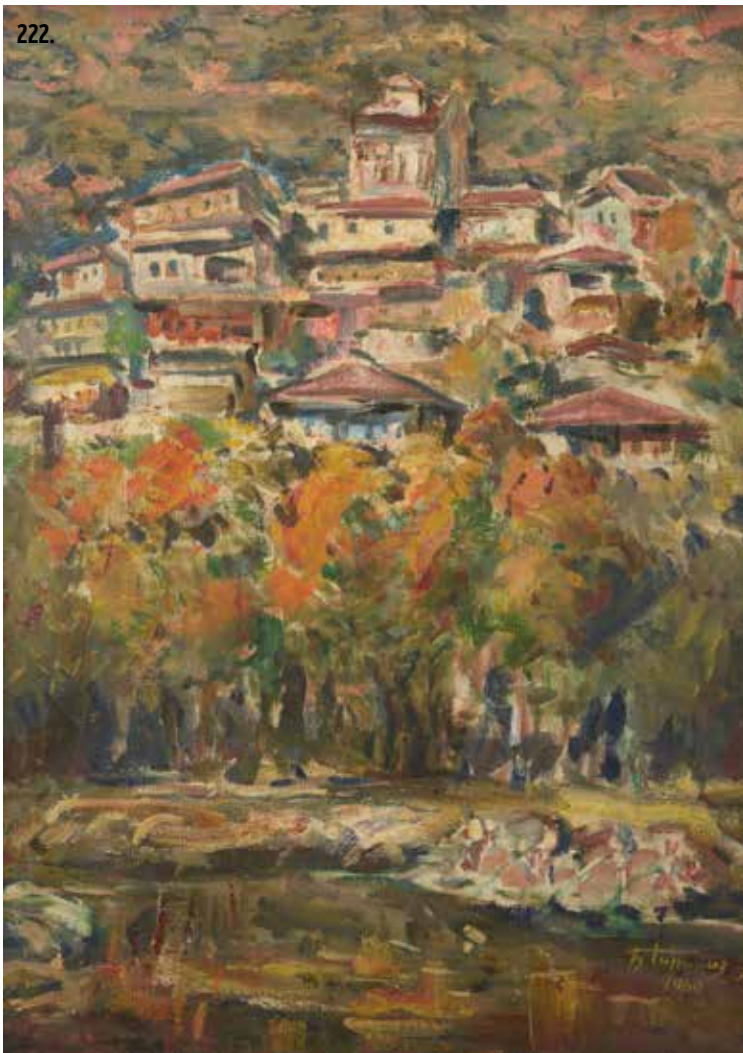
221.



221. РАДКА ДОСЕВА БЪЧВАРОВА /1918-1986/
„Натюрморт“,
м.б.к., 53,5х47 см, п.г.г.,
на гърба: „Портрет“
м.б.к., 53,5х47 см, б.п.г.

НАЧАЛНА ЦЕНА - 225 EUR

222.



222. БОРИС ГОРИНОВ /1915-1998/
„Търново“ 1960 г.,
м.б.пл., 67х48 см, п.г.г.

НАЧАЛНА ЦЕНА - 275 EUR

223.



223. ЦВЕТАН ДОБРЕВ

„Варнемюнде“ 23.01.1971 г.,
м.б.ф., 39x48 см, п.г.л.

НАЧАЛНА ЦЕНА - 750 EUR

224.



224. ИВАН МАТЕЕВ ИВАНОВ /1911-1982/

„Кей“ 1973 г., м.б.пл.,
59,5x69 см, п.г.г.

НАЧАЛНА ЦЕНА - 1 400 EUR

225.



225. ИВАН МАТЕЕВ ИВАНОВ /1911-1982/

„Морски пейзаж“,
м.б.пл., 54x64 см, б.п.г.

НАЧАЛНА ЦЕНА - 1 400 EUR

226.



226. ДИМИТЪР ТОДОРОВ ДИМИТРОВ - ЖАРАВА /1901-1988/
„Намюрморт“, м.б.пл.,
64,5x54,5 см, п.г.г.

НАЧАЛНА ЦЕНА - 1 200 EUR

227.



227. НИКОЛА КРЪСТЕВ ЗЛАТЕВ /1907-1989/
„Намюрморт“ 1976 г.,
м.б.шп., 68,5x68,5 см, п.г.г.

НАЧАЛНА ЦЕНА - 2 000 EUR

228.



228. ВЛАДИМИР СЛАВОВ ПЕШЕВ /1923-1995/
„Пейзаж“, м.б.пл., 58x78,5 см, б.п.г.

НАЧАЛНА ЦЕНА - 1 500 EUR

229.



**229. КОНСТАНТИН МИНЧЕВ
ТРИНГОВ** /1907-1981/
„Зима в кв. Изгрев I“,
м.б.шп., 49x69 см, б.п.г.

НАЧАЛНА ЦЕНА - 850 EUR

230.



**230. КОНСТАНТИН МИНЧЕВ
ТРИНГОВ** /1907-1981/
„Пейзаж от София“,
м.б.к., 69x99 см, б.п.г.

НАЧАЛНА ЦЕНА - 1300 EUR

231.



**231. КОНСТАНТИН МИНЧЕВ
ТРИНГОВ** /1907-1981/
„Зима в кв. Изгрев II“,
м.б.к., 53,5x104 см, б.п.г.

НАЧАЛНА ЦЕНА - 1300 EUR

232.



232. БОЙЧО ГРИГОРОВ СТАНКОВ /1916-1997/
„Букет“, м.б.пл., каширано върху
картон, 47х31 см, п.г.г.

НАЧАЛНА ЦЕНА - 400 EUR

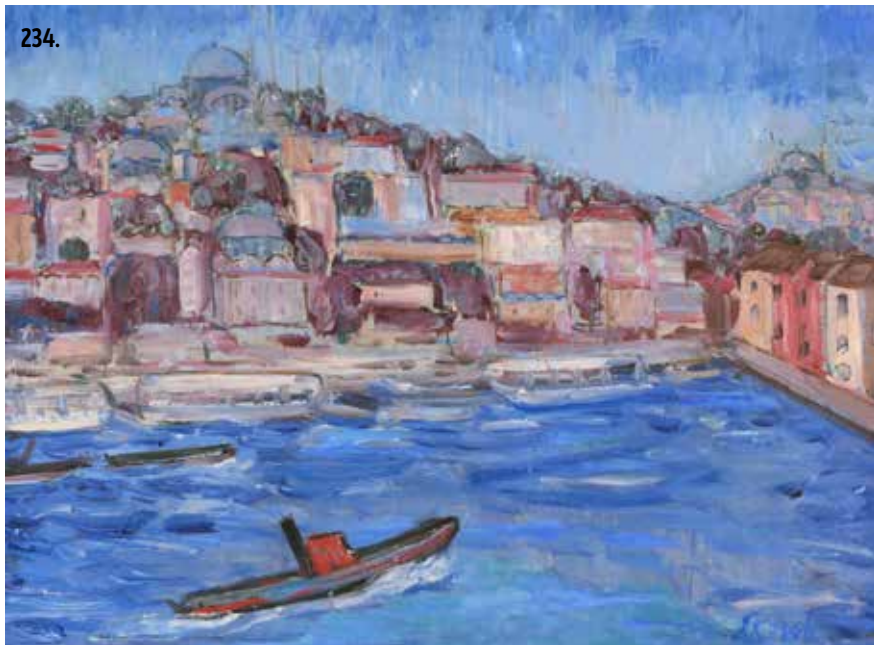
233.



233. БОЙЧО ГРИГОРОВ СТАНКОВ /1916-1997/
„Ваза с цветя“ 1989 г.,
м.б.ф., 63х52 см, п.г.г.

НАЧАЛНА ЦЕНА - 500 EUR

234.



234. ДИЛО ГЕРОВ ДИЛОВ /1914-1984/
„Истанбул“, м.б.пл., 57х77,5 см, п.г.г.

НАЧАЛНА ЦЕНА - 1400 EUR

235.



235. ДИЛО ГЕРОВ ДИЛОВ /1914-1984/
„Пейзаж от Будапеща“,
м.б.пл., 79х102,5 см, п.г.г.

НАЧАЛНА ЦЕНА - 1750 EUR

236.



236. ДИЛО ГЕРОВ ДИЛОВ /1914-1984/
„Интериор“,
м.б.пл., 58,5х78,5 см, п.г.г.

НАЧАЛНА ЦЕНА - 1900 EUR

237.



237. ДИЛО ГЕРОВ ДИЛОВ /1914-1984/
„Мелник“, м.б.пл.,
123x73 см, п.г.г.

НАЧАЛНА ЦЕНА - 2 250 EUR

238.



238. ЛАЛИУ ТОНЧЕВ МИНКОВ /1911-1985/
„Планински пейзаж с река“ 1984 г.,
м.б.пл., каширано върху картон,
29,5x39 см, п.г.г.

НАЧАЛНА ЦЕНА - 500 EUR



239.



240.

239. ЙЕРУСАЛИМИЯ

1840 г., темпера върху платно,
105x168 см, неопиисана

НАЧАЛНА ЦЕНА - 6 400 EUR

240. ЙЕРУСАЛИМИЯ

темпера върху платно,
неопиисана, 124x73 см, б.п.г.

НАЧАЛНА ЦЕНА - 6 400 EUR

241.



242.



243.



241. „ВЪЗКРЕСЕНИЕ ГОСПОДНЕ, ПРАЗНИЦИ И СВЕТЦИ“

1848 г., темпера върху дърво, позлата, 39х30х2 см,
Апостол папа Димитриу, Верия (Северна Гърция)

НАЧАЛНА ЦЕНА - 3 300 EUR

242. „СВ. ТРИ СВЕТИТЕЛИ - ГРИГОРИЙ БОГОСЛОВ,
ЙОАН ЗЛАТОУСТ, ВАСИЛИЙ ВЕЛИКИ“

XIX век, Тревненска художествена школа, темпера
върху дърво, позлата, 28х20х2,5 см, България

НАЧАЛНА ЦЕНА - 450 EUR

243. „ПРАЗНИЧНА ИКОНА“

XIX век, темпера върху дърво,
позлата, 43х35х2,5 см, Русия

НАЧАЛНА ЦЕНА - 3 600 EUR

244.



245.



244. „СВ. АПОСТОЛ И ЕВАНГЕЛИСТ МАТЕЙ“

XVIII век, темпера върху дърво, 18,5x13 см, Русия

НАЧАЛНА ЦЕНА - 400 EUR

245. „ПРЕОБРАЖЕНИЕ ГОСПОДНЕ“

Втората половина на XVII век, темпера върху дърво, 27x21x1,5 см, България

НАЧАЛНА ЦЕНА - 900 EUR

246.



246. „СВ. ГЕОРГИ“

1861 г., Дебърска художествена школа, темпера върху дърво, позлата, 81,5x58,5x2,5 см, България

НАЧАЛНА ЦЕНА - 3 500 EUR



247. „СВ. АРХАНГЕЛ ГАВРИИЛ И СВ. ПАРАСКЕВА?, СВ. ГЕОРГИ, СВ. ТЕОДОР ТИРОН И СВ. ТЕОДОР СТРАТИЛАТ“
вратичка от триптих, втората половинана XVII век, ателие на Св. Пимен Зографски, темпера върху дърво, позлата, 47,5х20,5х1 см, България

НАЧАЛНА ЦЕНА - 3 600 EUR



248. „НОВОЗАВЕТНА СВЕТА ТРОИЦА И СВ. БОГОРОДИЦА“
1852 г., темпера върху дърво, обков от сечан, дърворезбована и позлатена рамка с образите на Св. Николай и Св. Спиридон, 51,5х44х4 см, България

НАЧАЛНА ЦЕНА - 6 000 EUR

249.



250.



251.

**249. „СВ. МИНА“**

център от триптих и лява вратичка
„Св. Василий и Св. Георги“, средата на XIX век,
Тревненска школа, темпера върху дърво,
позлата, 32,5х31,5х1,5 см, България

НАЧАЛНА ЦЕНА - 230 EUR

250. „ВЪЗКРЕСЕНИЕ ХРИСТОВО“

края на XIX век, началото на XX век,
темпера върху дърво, позлата,
40х29х2 см, България

НАЧАЛНА ЦЕНА - 1100 EUR

**251. „БОГОРОДИЦА ЦАРИЦА НЕБЕСНА,
ЙОАН ПРЕДТЕЧА И СВ. СТИЛИАН“**

1879 г., зограф Зиснос, темпера върху дърво,
позлата, 43х29,5х2 см, България

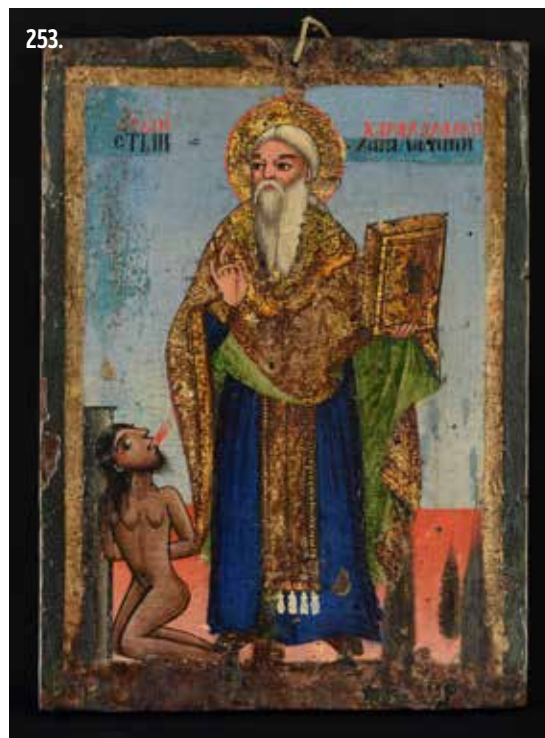
НАЧАЛНА ЦЕНА - 950 EUR



252. „БЛАГОВЕЩЕНИЕ“

началото на XIX век, Тревненска художествена школа, темпера върху дърво, позлата, 30,5x22x1,5 см, България

НАЧАЛНА ЦЕНА - 750 EUR



253. „СВ. ХАРАЛАМПИЙ“

първата половина на XIX век, Тревненска художествена школа, темпера върху дърво, позлата, 28,5x25x1,5 см, България

НАЧАЛНА ЦЕНА - 400 EUR



254. „СВ. ФОТИНИЯ“

1869 г., зограф - кръг на Йоанис Коста Зографопулос, темпера върху дърво, 42x26x0,5 см, Гърция

НАЧАЛНА ЦЕНА - 750 EUR

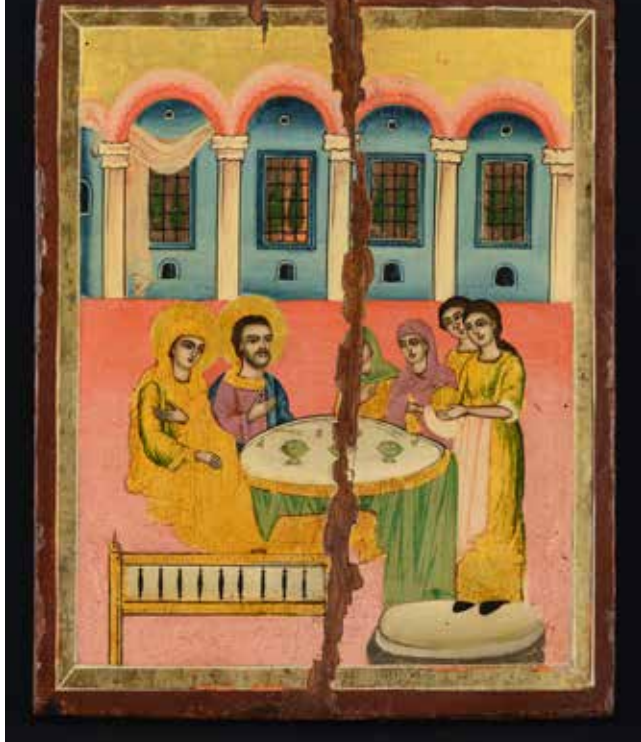


255. „СВ. ЕКАТЕРИНА И СВ. МЕРКУРИЙ“

XIX век, Тревненска художествена школа, темпера върху дърво, позлата, 35x25x1,5 см, България

НАЧАЛНА ЦЕНА - 2 000 EUR

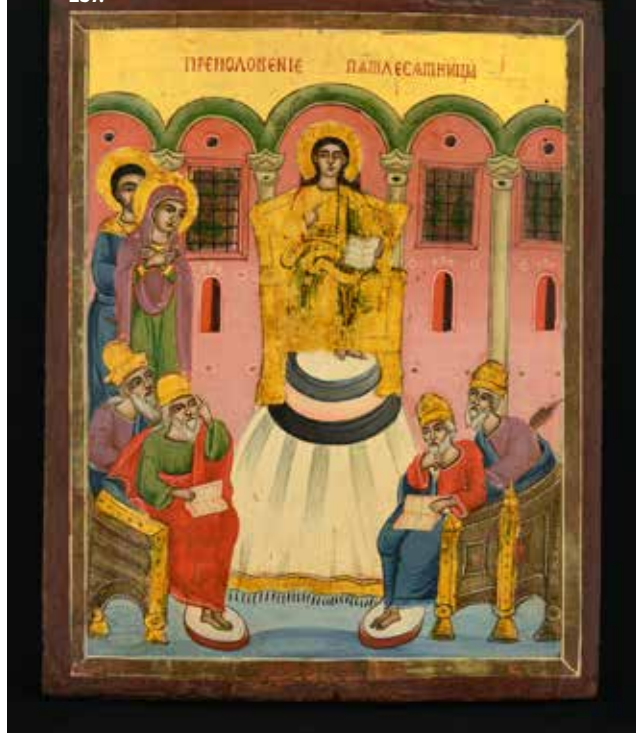
256.

**256. „РОЖДЕСТВО БОГОРОДИЧНО“**

XIX век, Тревненска школа, темпера върху дърво, позлата, 32x25,5x1,5 см, България

НАЧАЛНА ЦЕНА - 650 EUR

257.

**257. „ПРЕПОЛОВЕНИЕ НА ПЕТДЕСЕТНИЦА“**

XIX век, Тревненска школа, темпера върху дърво, позлата, 32x25x1,5 см, България

НАЧАЛНА ЦЕНА - 1150 EUR

258.

**258. „СРЕТЕНИЕ ХРИСТОВО“**

XIX век, Тревненска школа, темпера върху дърво, позлата, 32x52x2 см, България

НАЧАЛНА ЦЕНА - 850 EUR

259.

**259. „ПОКРОВ НА ПРЕСВЕТА БОГОРОДИЦА“**

XIX век, темпера върху дърво, Тревненска школа, 31,5x24,5x2 см, България

НАЧАЛНА ЦЕНА - 1500 EUR

260.

**260. „БОГОЯВЛЕНИЕ“**

70-те, 80-те г. на XIX век, зограф Наум Илиев
от с. Селце, Мала река, Македония, темпера
върху дърво, позлата, 39x31x2 см, България

НАЧАЛНА ЦЕНА - 900 EUR

261.

**261. „БЛАГОВЕЩЕНИЕ“**

70-те, 80-те г. на XIX век, зограф Наум Илиев
от с. Селце, Мала река, Македония, темпера
върху дърво, позлата, 38,5x31x2 см, България

НАЧАЛНА ЦЕНА - 900 EUR

262.

**262. „ВЪЗКРЕСЕНИЕ ХРИСТОВО“**

1836 г., зограф Кънчо Венков от Трявна (по атрибуция),
темпера върху дърво, позлата, 31,5x25x2 см, България

НАЧАЛНА ЦЕНА - 900 EUR

263.

**263. „РОЖДЕСТВО ХРИСТОВО“**

1836 г., Кънчо Венков от Трявна (по атрибуция),
темпера върху дърво, позлата, 32x25,5x2 см, България

НАЧАЛНА ЦЕНА - 900 EUR

264.

**264. „СВ. НИКОЛАЙ“**

XIX век, темпера върху дърво, позлата, Тревненска художествена школа, 38x29,5x2 см, България

НАЧАЛНА ЦЕНА - 3 000 EUR

265.

**265. „ВЪЗКРЕСЕНИЕТО НА ЛАЗАР“**

XVII век, темпера върху дърво, позлата, 35x29x3 см, Югоизточна България

НАЧАЛНА ЦЕНА - 3 000 EUR

266.

**266. „БЛАГОВЕЩЕНИЕ - СВ. БОГОРОДИЦА ЕВАНГЕЛИСТРИЯ“**

XIX век, темпера върху дърво, позлата, 33x26,5x2 см, Гърция

НАЧАЛНА ЦЕНА - 1 800 EUR

267.

**267. „БОГОРОДИЦА С МЛАДЕНЕЦА, СВ. ЙОАН КРЪСТИТЕЛ И СВ. ДИМИТЪР“**

XIX век, темпера върху дърво, позлата, 28x20,5x1,5 см, Гърция

НАЧАЛНА ЦЕНА - 260 EUR

268.

**268. „ИВЕРСКА ПРЕСВЕТА БОГОРОДИЦА“**

XIX век, темпера върху дърво, обков от сечан, позлата, емайл, 27х25х3 см, Русия

НАЧАЛНА ЦЕНА - 2 300 EUR

269.

**269. „БОГОРОДИЦА МЛЕКОПИТАТЕЛНИЦА“**

XIX век, темпера върху дърво, позлата, сечан, 40х31х2,5 см, Света Гора, Атон

НАЧАЛНА ЦЕНА - 2 500 EUR

270.

**270. „СВ. БОГОРОДИЦА ЦАРИЦА НА ТРОН“**

70-те години на XIX век, темпера върху дърво, позлата, 45х34х1,5 см, обков от сечан с датировка 3 февруари 1885 г., автори на обкова - Д. Кампуракис и Периангрос Г. Пигентис, Гърция

НАЧАЛНА ЦЕНА - 2 800 EUR



АЗБУЧЕН УКАЗАТЕЛ НА АВТОРИТЕ УЧАСТВАЩИ В АУКЦИОНА:

1. **АННА СОЛОМОН КРАМЕР БЕХАР** /1889-1976/, стр. 5
2. **БЕНЧО ЙОРДАНОВ ОБРЕШКОВ** /1899-1970/, стр. 11
3. **БОЙЧО ГРИГОРОВ СТАНКОВ** /1916-1997/, стр. 21
4. **БОРИС ДЕНЕВ ЧОКАНОВ** /1883-1969/, стр. 10
5. **БОРИС ИЛИЕВ СТЕФЧЕВ** /1894-1983/, стр. 10
6. **БОРИС ГОРИНОВ** /1915-1998/, стр. 17
7. **ВАСИЛ СТОИЛОВ АНТОНОВ** /1904-1990/, стр. 4
8. **ВАСИЛКА (ВАСКА) ИВАНОВА ПОПОВА-БАЛАРЕВА** /1902-1979/, стр. 8, 9
9. **ВЛАДИМИР ВЕЛЕВ МАНСКИ** /1914-1982/, стр. 5
10. **ВЛАДИМИР ДИМИТРОВ ВИЧЕВ** /1917-1979/, стр. 16
11. **ВЛАДИМИР СЛАВОВ ПЕШЕВ** /1923-1995/, стр. 19
12. **ГАНЮ ИВАНОВ КОЙЧЕВ** /1887-1951/, стр. 7
13. **ГЕОРГИ РАШЕВ КАРАКАШЕВ** /1899-1970/, стр. 7
14. **ДАНАИЛ ДЕЧЕВ НЕДЕВ** /1891-1962/, стр. 13
15. **ДИЛО ГЕРОВ ДИЛОВ** /1914-1984/, стр. 22, 23
16. **ДИМИТЪР ТОДОРОВ ДИМИТРОВ - ЖАРАВА** /1901-1988/, стр. 19
17. **ДИМИТЪР ТОДОРОВ КОВАЧЕВ**, стр. 13
18. **ЕЛЕНА КОНСТАНТИНОВА ГРЪНЧАРОВА** /1907-1987/, стр. 6
19. **ЗДРАВКО АЛЕКСАНДРОВ КАЧЕЛОВ** /1911-1998/, стр. 15
20. **ИВАН МАТЕЕВ ИВАНОВ** /1911-1982/, стр. 18
21. **КОНСТАНТИН МИНЧЕВ ТРИНГОВ** /1907-1981/, стр. 20
22. **ЛАЛЮ ТОНЧЕВ МИНКОВ** /1911-1985/, стр. 23
23. **ЛЮБА ТОДОРОВА ПАЛИКАРОВА** /1906-1999/, стр. 15
24. **МАРИН (МАРИО) ЖЕКОВ ТОДОРОВ** /1898-1955/, стр. 11
25. **МАРКО БЕХАР** /1914-1973/, стр. 4
26. **НЕИЗВЕСТЕН АВТОР**, стр. 14
27. **НЕРАЗЧЕТЕН ПОДПИС**, стр. 14, 16
28. **НИКОЛА АТАНАСОВ ДИМИТРОВ** /1894-1989/, стр. 12
29. **НИКОЛА ДИМИТРОВ ТАНЕВ** /1892-1962/, стр. 11
30. **НИКОЛА КРЪСТЕВ ЗЛАТЕВ** /1907-1989/, стр. 19
31. **НИКОЛА СТОИЛОВ МИРЧЕВ** /1921-1973/, стр. 12
32. **НИКОЛАЙ ЕВГЕНИЕВИЧ РОСТОВЦЕВ** /1898-1988/, стр. 6
33. **ПЕТЪР АНДРЕЕВ УРУМОВ** /1895-1978/, стр. 16
34. **ПЕТЪР СИМЕОНОВ ЧУХОВСКИ** /1922-1995/, стр. 5
35. **ПЕТЪР ПЕТРОВ МОРОЗОВ** /1880-1951/, стр. 4
36. **РАДКА ДОСЕВА БЪЧВАРОВА** /1918-1986/, стр. 17
37. **СТОЯН ВЕНЕВ ИЛИЕВ** /1904-1989/, стр. 4
38. **ТИХОМИР РУСЕВ КОДЖАМАНОВ** /1892-1975/, стр. 14
39. **ТОДОРКА ИВАНОВА БУРОВА** /1902-1985/, стр. 13
40. **ХАРАЛАМПИ МАРИНОВ ИЛИЕВ** /1873-1955/, стр. 10
41. **ХРИСТО НИКОЛОВ КАВАРНАЛИЕВ** /1892-1951/, стр. 5
42. **ЦВЕТАН ДОБРЕВ**, стр. 18
43. **ЦЕНКО ГРИГОРОВ БОЯДЖИЕВ** /1902-1972/, стр. 12



ул. „Денкоглу“ 30, 1000 София
тел.: +359 888 63 94 84, enakor.gallery@gmail.com

АУКЦИОННА КЪЩА • ЕНАКОР •

ФОРМУЛЯР ЗА ПИСМЕНО/ТЕЛЕФОННО НАДДАВАНЕ

НОМЕР НА НАДДАВАНЕ

.....

Упълномощавам Аукционна къща • ЕНАКОР • да присъедни моята писмена оферта като максимална цена за всеки един от изброените по-долу обекти.

Декларирам, че чрез присъединяването ми към наддаването, аз сключвам договор за покупка на тези обекти, ако моето наддаване е успешно и се задължавам да платя цената, която ще се образува от моята последна цена плюс премията от купувача, както и всички други допълнителни такси като пощенски разходи /ако обектът бъде изпратен от аукционната къща на посочен от мен адрес/, а също така и плащането на мито за страните извън ЕС.

Уведомен съм, че Аукционна къща • ЕНАКОР • не е отговорна за допуснати технически грешки, включително и невъзможността да се осъществи връзка по телефона за заявено наддаване по телефона по време на провеждането на търга.

При попълнена от мен оферта да се има предвид каталожния номер на обекта, а не описаниято му.

Ако има идентични оферти, ще бъде призната тази, която първа е пристигнала по време.

КАТАЛОЖЕН НОМЕР	ОПИСАНИЕ НА ОБЕКТА	МАКСИМАЛНА ЦЕНА в EUR

Съгласен/ съгласна съм с правилата и условията на аукциона, публикувани в каталога.

Име/Презиме/Фамилия.....

Лична карта №..... Дата на издаване..... Издадена от.....

Адрес.....

Пощенски код..... Град..... Държава.....

Телефон..... e-mail.....

Дата.....

Погнус.....

РЕГИСТРАЦИЯ

Всеки, който желае да участва в аукциона, трябва да се регистрира като попълни регистрационен формуляр с трите имена, адрес, електронна поща и телефонен номер. Това може да бъде направено веднага след обявяването датата на търга, а също така и непосредствено преди началото му. След регистрирането си получава номер, с който да наддава по време на търга.

НАДДАВАНЕ

Наддаването се осъществява чрез лично присъствие на търга, писмена оферта или по телефона.

НАДДАВАНЕ С ПИСМЕНА ОФЕРТА ИЛИ ПО ТЕЛЕФОНА

Това наддаване (чрез писмена оферта или по телефона) става, като се попълва „Оферта за писмено/телефонно наддаване”.

Формулярът може да се вземе от Аукционна къща •ЕНАКОР•, ул. „Денкоглу” № 30, или да се свали от каталога, където е публикуван на последната страница. Адресът за изпращане е: Аукционна къща •ЕНАКОР•, ул. „Денкоглу” 30, 1000 София или на e-mail: enakor.gallery@gmail.com Когато има няколко еднакви писмени оферти за един и същи обект, предимство има първата по време на получаване. Наддаването по телефона става, като се попълни същият формуляр и в него се посочи телефонен номер, чрез който аукционната къща да се свърже с желаещия да участва в наддаването по време на търга. Аукционна къща •ЕНАКОР• не носи отговорност за технически проблеми, които могат да попречат на свързването с участника по телефона.

ОПРЕДЕЛЯНЕ НА КУПУВАЧ

Лотовете се обявяват в своята последователност по време на аукциона. Успешното е най-високото и последно наддаване, като водещият на аукциона съобщава постигнатата цена, номера на участника и обявява „продадено” като удра с чук. Ударът с чук означава, че има спечелил участник.

ОГЛЕД

Обектите могат да се видят две седмици преди датата на търга в Аукционна къща •ЕНАКОР•, ул. „Денкоглу” № 30 в работното време, т.е. от 11:00 до 19:30 ч. При дадената от аукционната къща възможност на купувачите да огледат обектите, изложени предварително, от страна на купувачите не могат да бъдат предявявани претенции след извършване на продажбата. Аукционната къща не носи отговорност за скрити недостатъци.

НАЧАЛНИ ЦЕНИ

Стартовата цена може да се види в каталога до снимката на всеки един обект. Цените са в български лева.

СТЪПКА ЗА НАДДАВАНЕ

Стъпката за наддаване се формира по следния начин:

От 0 EUR до 49 EUR – 5 EUR

От 50 EUR до 249 EUR – 10 EUR

От 250 EUR до 499 EUR – 25 EUR

От 500 EUR до 2 499 EUR – 50 EUR

Над 2 500 EUR – 100 EUR

Водещият на търга може да измени стъпките по свое решение или по предложение на участник в търга. Аукционната къща може да оттегли определен обект от търга по свое усмотрение, без да обяснява причините за решението си.

ПРЕМИЯ ОТ КУПУВАЧА

Допълнително върху постигнатата цена на всеки продаден обект, купувачът заплаща премия за аукционната къща в размер на 15 % от цената, на която е спечелен обектът. Например: Ако обектът е продаден за 100 лв., цената, която купувачът заплаща, е 115 лв.

ПЛАЩАНЕ

Плащането на продадените обекти се осъществява непосредствено след търга или до четири работни дни от датата на провеждането му – в брой, с карта или по банков път.

Банковата сметка на аукционна къща •ЕНАКОР• е : IBAN: BG53 FINV 9150 1000 0006 90 BIC: FINVBGSF

Когато сумата е или надхвърля 10 000 лв., плащането се извършва по банков път. Ако участник не заплати за обекта сумата, на която го е спечелил, заедно с премията от купувача, в рамките на 7 работни дни, след като е поканен повторно за това, то аукционната къща има право да предложи този обект на друг клиент, както и си запазва правото да предприеме всички необходими стъпки съгласно българското законодателство за компенсиране на загубите си от действията на купувача, който се е отказал. Също така аукционната къща има право да не допуска този купувач повече на свой търг.

ПОЛУЧАВАНЕ НА ОБЕКТИТЕ

Получаването на обектите става непосредствено след извършване на заплащането им. При заплащане по банков път получаването става след потвърждение от банката, че цялата сума е постъпила по сметката на аукционната къща.

ГАРАНЦИИ

Продавачът предоставя на аукционна къща •ЕНАКОР• цялата необходима документация, която удостоверява, че той е собственик на обекта, предложен за продажба, както и факти, че този обект не е обременен с претенции, запови, залози и собствеността му може да се прехвърли законно и без проблеми. Купувачът, който има намерения да изнесе зад граница купения от него обект, може да го направи с идентификационния документ, когато обектът не е културна ценност, който аукционната къща ще му предостави.

Аукционна къща „ЕНАКОР“

Аукционна къща „ЕНАКОР“ е еднолично дружество с ограничена отговорност със седалище гр. София, бул. „Янко Сакъзов” № 44, притежава разрешително № РУ01-3/16.02.2015 г. от Министерство на културата на Република България за извършване на тръжна дейност, както и разрешително № РУ02-0002/23.11.2011 г. от Министерство на културата за извършване на търговска дейност с идентифицирани културни ценности.

ОГЛЕД:

От 29 ноември до 16 декември включително
от 10:30 до 19:00 ч. в Аукционна къща „ЕНАКОР“,
ул. „Иван Денкоглу“ 30

за информация

0888 639 484

www.enakor.com

enakor.gallery@gmail.com

<https://www.facebook.com/enakorauctionhouse>

Произведенията, за които е необходимо са идентифицирани на основание
чл. 97, ал. 3, ал. 4 от Закона за културно наследство и Наредба № Н-3 от 3
декември 2009 г.

ЛЕГЕНДА:

м.б.пл.	маслени бои на платно
м.б.	маслени бои
м.б.к.	маслени бои на картон
м.б.ф.	маслени бои на фазер
м.б.шп.	маслени бои на шперплат
м.б.д.	маслени бои на дърво
б.п.д.	без подпис и дата
б.п.	без подпис
п.д.д.	подпис долу дясно
п.д.ср.	подпис долу среда
п.д.л.	подпис долу ляво
п.г.д.	подпис горе дясно
п.г.л.	подпис горе ляво
диам.	диаметър



ул. „Иван Денкоглу“ № 30, 1000 София
enakor.gallery@gmail.com
info@enakor.com
www.enakor.com