

Търг на икони

14.12.2016
19.00 ч.



ул. „Иван Денкоглу“ № 30, 1000 София
enakor.gallery@gmail.com
info@enakor.com
www.enakor.com



1. ГЕОРГИ ХРИСТОВ КЛИНКОВ

/1843-1896/

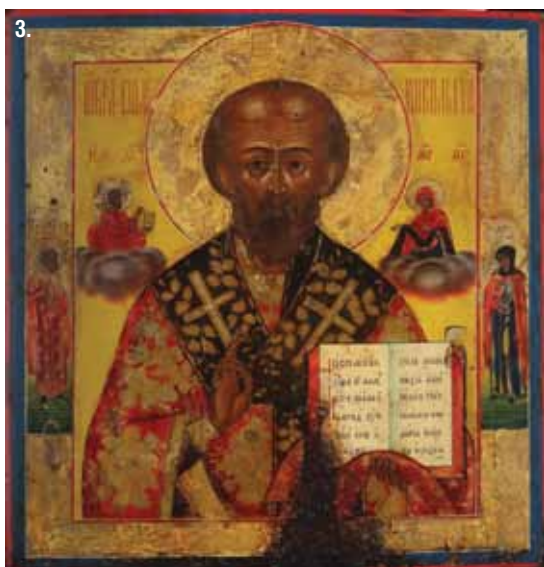
Щампа „Успение на Св. Иван Рилски“,
19 век, гравюра на дърво, хартия,
54х39,5 см., нов отпечатък

Начална цена - 380 лв.

2. „СВ. БОГОРОДИЦА ЦАРИЦА НЕБЕСНА“

„Богородица с младенца;
Св. Николай; Св. Харалампий“, темпера
върху дърво, позлата, 41х33,5х3 см.

Начална цена - 5 630 лв.



**3. „СВ. НИКОЛАЙ ЧУДОТВОРЕЦ ОТ
ЛЯВО ИИСУС ХРИСТОС, ОТ ДЯСНО
СВ. БОГОРОДИЦА И НЕРАЗПОЗНАТИ
СВЕТЦИ“**

края на XVIII век, темпера
върху дърво, позлата, 30х27х3,5 см.,
Русия

Начална цена - 880 лв.

4. „СВ. ЙОАКИМ И СВ. АНА“

XVIII век, темпера върху дърво,
позлата, 53х38х3 см., Русия

Начална цена - 1 700 лв.



5. „СВ. ЙОАН БОГОСЛОВ“

началото на XIX век, темпера върху
дърво, позлата, 41,5х32х3 см.,
Странджанска школа, България

Начална цена - 1 000 лв.

6. „БЛАГОВЕЩЕНИЕ“

края на XVIII век, темпера върху
дърво, позлата, 31х21,5х1,5 см,
България

Начална цена - 2 800 лв.

7. „ВСИ СВЕТИИ“

началото на XIX век, темпера върху дърво, позлата, 40,5x28x3 см., България, Самоковска школа

Начална цена - 5 000 лв.



8. „ВСИ СВЕТИИ“

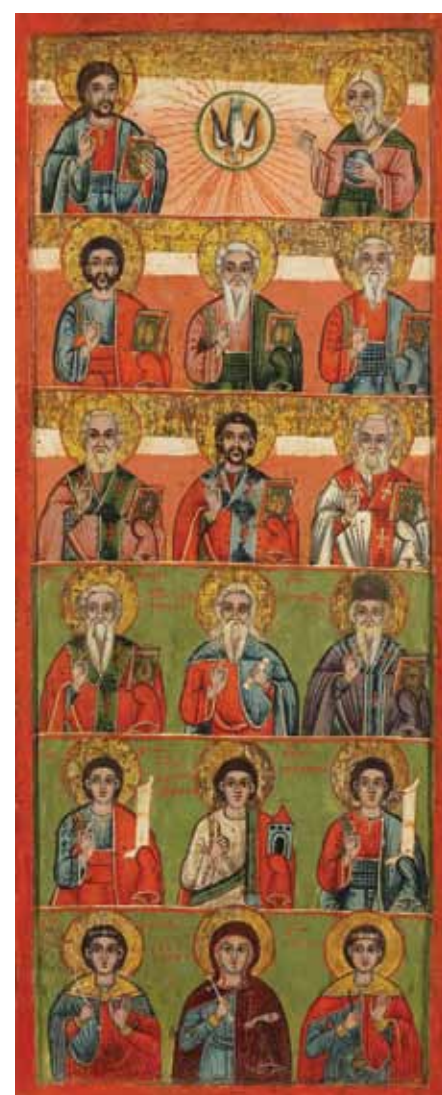
края XVIII век, темпера върху дърво, позлата, 44,5x31,4x3 см., България

Начална цена - 7 000 лв.

9. „ДЕЙСИС И НОВОЗАВЕТНА ТРОИЦА“

диптих, началото на XIX век, темпера върху дърво, позлата, 72,5x29,5x2,5 см. (72,5x59x2,5 см. - общ размер), Тревненска школа, България

Начална цена - 8 500 лв.





10. „СВ. АПОСТОЛ ПЕТЪР И С. АПОСТОЛ ПАВЕЛ“
края на XIX век, темпера върху дърво, 43х33,5х1,5 см., България

Начална цена - 940 лв.

11. „СВ. ВАСИЛИЙ И С. ИОАН ЗЛАТОУСТ, С. ГРИГОРИЙ“
първата половина на XIX век, темпера върху дърво, позлата, 27х21х2 см., България, Тревненска школа

Начална цена - 1 400 лв.

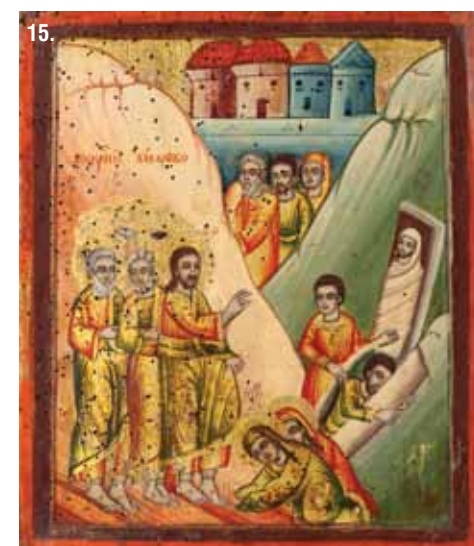


12. „ВЪЗКРЕСЕНИЕ ЛАЗАРОВО“
1881 г., темпера върху дърво, позлата, 40,5х29х2,5 см., България

Начална цена - 1 500 лв.

13. „СРЕТЕНИЕ ГОСПОДНЕ“
началото на XIX век, темпера върху дърво, позлата, 23х16,5х1,3 см., Тревненска школа, Витановска фамилия, България

Начална цена - 400 лв.



14. „ОТСИЧАНЕ ГЛАВАТА НА С. ИОАН ПРЕДТЕЧА“
началото на XIX век, темпера върху дърво, позлата, 29,5х25,5х2 см., Тревненска школа, България

Начална цена - 1 500 лв.

15. „ВЪЗКРЕСЕНИЕТО НА ЛАЗАР“
началото на XIX век, темпера върху дърво, позлата, 29,5х25х2 см., Тревненска школа, България

Начална цена - 1 500 лв.

16. „СВ. СПИРИДОН“

началото на XIX век, темпера върху дърво, позлата, 39,5x25x2,5 см., Тревненска школа, България

Начална цена - 2 000 лв.



17. „СВ. ВЕЛИКОМЪЧЕНИЦА ВАРВАРА“

началото на XIX век, темпера върху дърво, позлата, 39,5x25x2,5 см., Тревненска школа, България

Начална цена - 2 000 лв.

18. „СВ. АНТОНИЙ И СВ. ЕВТИМИЙ“

началото на XIX век, темпера върху дърво, позлата, 31,5x24x2 см., Тревненска школа, България

Начална цена - 1 000 лв.



19. „СВ. АПОСТОЛ ВАРТОЛОМЕЙ“

XIX век, темпера върху дърво, позлата, 53x38x2 см., България, Самоковска школа

Начална цена - 1 250 лв.

20. „СВ. БОГОРОДИЦА ОДИГИТРИЯ“

началото на XIX век, темпера върху дърво, позлата, 23x18x2 см., Тревненска школа, България

Начална цена - 1 000 лв.



21. „СВ. АРХАНГЕЛ МИХАИЛ“

XIX век, темпера върху дърво, позлата, 30x20,3x1,2 см., надпис на гърба, България

Начална цена - 2 500 лв.



22. „РОЖДЕСТВО НА СВ. ЙОАН ПРЕДТЕЧА“ И „СВ. ВАРТОЛОМЕЙ“
двустранна икона, началото на XIX век, темпера върху дърво, позлата, 29,5x21,5x1,5 см., Тревненска школа, България

Начална цена - 1 500 лв.



23. „РОЖДЕСТВО БОГОРОДИЧНО“ И „УСПЕНИЕ БОГОРОДИЧНО“
двустранна икона XIX век, темпера върху дърво, позлата, 32x25,5x3 см., вкопана, България

Начална цена - 5 000 лв.



24. „СВ. БОГОРОДИЦА ОДИГИТРИЯ“
началото на XIX век, темпера върху дърво, позлата, 36x24x1,5 см., Тревненска школа, България

Начална цена - 1 000 лв.

25. „НЕВЕРИЕ ТОМИНО“
началото на XIX век, темпера върху дърво, позлата, 33,5x24x2,5 см., Тревненска школа, България

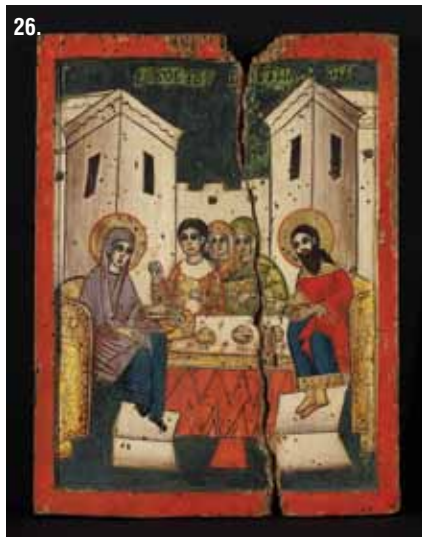
Начална цена - 1 500 лв.

26. „РОЖДЕСТВО БОГОРОДИЧНО“

началото на XIX век, темпера върху дърво, позлата, 30,5x23x2 см., Тревненска школа, България

Начална цена - 1 000 лв.

26.



27.



27. „ОБРЕЗАНИЕ ХРИСТОВО“

началото на XIX век, темпера върху дърво, позлата, 32,5x23,5x2,5 см., Тревненска школа, България

Начална цена - 1 500 лв.

28. „СВ. ЛУКА, СВ. АРХАНГЕЛ МИХАЙЛ“

вратички от триптих, XIX век, темпера върху дърво, 25,5x17,2x0,5 см., България, Тревненска школа

Начална цена - 250 лв.

28.



29.



29. „СВ. НЕДЕЛЯ И СВ. ДИМИТЪР, СВ. ПАРАСКЕВА И СВ. ГЕОРГИ“

вратички от триптих, XIX век, темпера върху дърво, 27,5x21x0,5 см., България

Начална цена - 250 лв.

30. „СВ БОРОРОДИЦА МАТЕР БОЖИЯ“

триптих, лява вратичка „Св. Харалмипий“ и „Св. Георги на кон“, дясна вратичка „Архангел Михаил“ и „Св. Димитър на кон“ XIX век, темпера върху дърво, 33,5x42,5x1,5 см., България, Тревненска школа

Начална цена - 500 лв.

30.





31. „НОВОЗАВЕТНА ТРОИЦА“

началото на XIX век, темпера върху дърво, позлата, 49,5x46,5x4,5 см., Тревненска школа, България

Начална цена - 5 000 лв.

32. „СВ. БОГОРОДИЦА ЦАРИЦА НЕБЕСНА“

XIX век, темпера върху дърво, позлата, 81x53x4 см., България

Начална цена - 3 125 лв.



33. ДОМАШЕН ИКОНОСТАС

плитка дърворезба, орех, 65,5x45,5x16 см. / триптих „Св. Богородица Царица Небесна“, лява вратичка „Св. Йоан Кръстител“ и „Св. Георги на кон“ / дясна вратичка „Св. Харалампий“ и „Св. Димитър на кон“, XIX век, темпера върху дърво, обков от сеч., 32x43,5x1,5 см., Тревненска школа, България, кандило от сеч., 10x7,5 см.

Начална цена - 1 630 лв.



34. „СВ. ВАСИЛИЙ“

XIX век, темпера върху дърво, позлата, 51x50x2 см., България

Начална цена - 1 500 лв.

35. „ИИСУС ХРИСТОС ВСЕДЪРЖИТЕЛ“

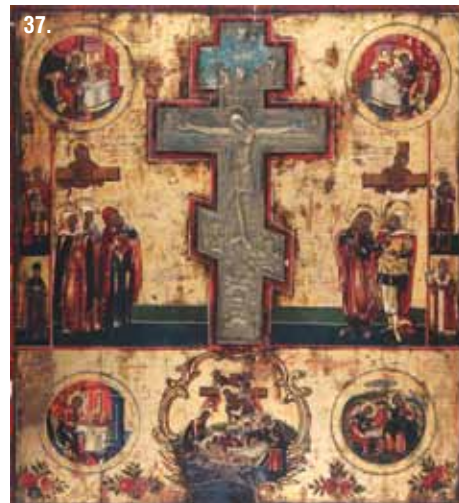
пътна икона, края на XIX век, маслени бои върху дърво, посребрен обков, позлатен нимб, 5,5x4,5x1 см., Русия

Начална цена - 630 лв.

36. „СВ. БОГОРОДИЦА ПЕЛАГОНИТИСА“

края на XIX век, маслени бои върху дърво,
сребърна рамка, марк. с императорски герб -
Грачев: 84 зол., 19х14х2 см., Русия

Начална цена - 5 000 лв.



**37. „РАЗПЯТИЕ ХРИСТОВО С ЧЕТИРИМАТА
ЕВАНГЕЛИСТИ“**

началото на XIX век, темпера върху дърво,
позлата, въграден бронзов кръст с разпятие,
60х53,5х3 см., Русия

Начална цена - 6 250 лв.

38. „СВ. БОГОРОДИЦА С МЛАДЕНЕЦА“

триптих, неразпознати светици, на двете
вратички, края на XIX век, маслени бои върху
дърво, позлата, месингова кутия,
8,5х12х1 см., Русия

Начална цена - 820 лв.



39. „СВ. СВ. КОНСТАНТИН И ЕЛЕНА“

XIX век, темпера върху дърво, позлата,
28х21,5х2 см., Русия

Начална цена - 380 лв.



40. „СМИЗАНЕ В АДА“

XIX век, темпера върху дърво, позлата,
27,5х22х2 см., Русия

Начална цена - 380 лв.



41. „СВ. БОГОРОДИЦА С МЛАДЕНЕЦА“
1884 г., маслени бои върху дърво, сребърен обков, дървена кутия, общ размер 28,5х25,5х7 см., Русия

Начална цена - 2 750 лв.

42. „ИИСУС ХРИСТОС ВСЕДЪРЖИТЕЛ“
маслени бои върху дърво, сребърен обков-марк. 84 зол., 17,5х14х2 см., Русия

Начална цена - 1 250 лв.



43. „СВ. МЪЧЕНИЦА МАВРА, СВ. ЦАРИЦА АЛЕКСАНДРА, СВ. КОНСТАНТИН СИНАИД, СВ. МАРИЯ ЕГИПЕТСКА, СВ. НИКОЛАЙ ЧУДОТВОРЕЦ И СВ. МЪЧЕНИЦА НАДЕЖДА“

края на XIX век, маслени бои върху дърво, сребърен обков с позлата, марк. - СГ: 84 зол., 36х31,5х3 см., Русия

Начална цена - 8 750 лв.

44. „СВ. СЕРАФИМ“
края на XIX век, маслени бои върху дърво, месингов обков, 22,5х18х2 см., Русия

Начална цена - 380 лв.



45. „ИИСУС ХРИСТОС ВСЕДЪРЖИТЕЛ“
края XIX век, маслени бои върху дърво, сребърен обков - 1873 г., 22х17,5х2 см., Русия

Начална цена - 750 лв.

46. „СВ. АП. КН. АЛЕКСАНДЪР НЕВСКИ“
XIX век, маслени бои върху дърво, нимб с емайли, сребърен обков, марк.- НГ: 84 зол., 22,5х18х2,5 см., Русия

Начална цена - 3 750 лв.

47. „СВ. БОГОРОДИЦА ОДИГИТРИЯ“

края на XIX век, маслени бои върху дърво,
месингов обков, 18х15х2,5 см., Русия

Начална цена - 380 лв.



48. „ИИСУС ХРИСТОС ВСЕДЪРЖИТЕЛ“

XIX век, маслени бои върху дърво, месингов
обков, 32х27х2,5 см., Русия

Начална цена - 6 880 лв.

49. „ИИСУС ХРИСТОС ВСЕДЪРЖИТЕЛ“

първата половина на XIX век, темпера и м.б
върху дърво, сребърен нимб, сребърен обков
1838 г., марк. - ИЗ: 84 зол., 27х22,5х2,5 см.,
Русия

Начална цена - 2 500 лв.



50. „ИИСУС ХРИСТОС ВСЕДЪРЖИТЕЛ“

края на XIX век, маслени бои върху дърво,
сребърен обков, 11,5х9х1,5 см., Русия

Начална цена - 380 лв.

51. „СВ. БОГОРОДИЦА ЦАРИЦА НЕБЕСНА“

м.б. върху дърво, сребърен обков от 1814 г.
с гръцки надпис, вероятно изображението е
по-късно, 5х22х3,5 см., 26х17,5х3,5 см., Русия

Начална цена - 1 250 лв.



**52. „СМОЛЕНСКА ПРЕСВ. БОГОРОДИЦА С
МЛАДЕНЕЦА“**

края на XIX век, маслени бои върху дърво,
сребърен обков. 1894 г. - марк. А.Смирнова:
84 зол., 13х10х1 см., Русия

Начална цена - 880 лв.



53.



54.

53. ПРАЗНИЧНА ИКОНА

XIX век, темпера върху дърво,
позлата, 53x44,5x3 см., Русия

Начална цена - 750 лв.

54. „СВ. БОГОРОДИЦА КИКУС“

Втората половина на XIX век,
темпера върху дърво, нимб от сеч.,
19x14,5x1,5 см., България

Начална цена - 750 лв.



55.



56.

55. „СВ. НИКОЛА“

XIX век, темпера върху дърво,
позлата, 18x15x3 см., Русия

Начална цена - 570 лв.

56. „СВ. ХАРАЛАМПИЙ“

XIX век, темпера върху дърво,
позлата, 25,5x20x2,5 см., Русия

Начална цена - 1 000 лв.



57.



58.

57. „СВ. БОГОРОДИЦА ОДИГИТРИЯ“

XIX век, темпера върху дърво,
54x46x3 см., Русия

Начална цена - 3 130 лв.

58. „СВ. СВ. БРАТЯ КИРИЛ И МЕТОДИЙ“

края на XIX век, маслени бои върху
дърво, 44,5x35x3 см., Русия

Начална цена - 3 130 лв.

Търг на картини

14.12.2016
19.00 ч.



ул. „Иван Денкоглу“ № 30, 1000 София
enakor.gallery@gmail.com
info@enakor.com
www.enakor.com



1. ХРИСТО ИВАНОВ БЕРБЕРОВ

/1875-1948/

„Портрет на седнал мъж“, рисунка
цветни моливи, хартия,
27x22,5 см., б.п.г.

Начална цена - 1 000 лв.

2. ПЕТЪР ПЕТРОВ МОРОЗОВ

/1880-1951/

„В двора“ 1916 г., рисунка, молив,
сангин, хартия, 22,5x29,5 см., п.г.г.

Начална цена - 1 250 лв.



3. ПЕТЪР ПЕТРОВ МОРОЗОВ

/1880-1951/

„Султан тепе“ 1913 г., молив,
акварел, хартия, 25x32 см., п.г.г.

Начална цена - 1 250 лв.

4. АЛЕКСАНДЪР НИКОЛОВ БОЖИНОВ

/1878-1968/

„Шарж на Васил Стоилов“
29.II.1932 г., рисунка, молив,
хартия, 29,5x16 см., п.г.г.

Начална цена - 350 лв.



5. ПРЕСЛАВ БОРИСОВ КЪРШОВСКИ

/1905-2003/

„Портрет на войник“ 1933 г.,
рисунка, бял и черен туш, гваш,
хартия, 32x23,5 см., п.г.г.

Начална цена - 750 лв.

6. НИКОЛА ДИМИТРОВ ТАНЕВ

/1892-1962/

„Централен затвор“ 12.II.1945 г.,
рисунка, молив, хартия, 14x10 см.,
п.г.л., репродуцирана

Начална цена - 1 130 лв.

7. СТОЯН ПЕТРОВ ДОМУСЧИЕВ

/р.1935/

„Портрет на Васил Стоилов“
1981 г., рисунка, молив,
хартия, 48,5х34 см., п.г.г.

Начална цена - 1 200 лв.

7.



8.



8. СТОЯН ВАСИЛЕВ ГЕНОВ

/1904-1977/

„Пазар в Ямбол“, рисунка,
химикал, хартия, 18,5х27 см.,
б.п.г., надпис г.л.

Начална цена - 180 лв.

9.



9. ЕВГЕНИЙ ДИМИТРОВ БОСЯЦКИ

/1929-2009/

„Село“ 1960 г., рисунка, туш,
хартия, 24х35 см., п.г.г.

Начална цена - 380 лв.

10.



10.1



10.2

10. ЛЮБЕН СИМЕОНОВ БОЯДЖИЕВ

/1914-2003/

лот от 4бр. рисунки:

10.1 „Босилеградски хълм 1“,
рисунка, химикал, хартия,
8х10 см., б.п.г., надпис долу
ясно: Босилеградско;

10.2 „Босилеградски хълм 2“,
рисунка, химикал, хартия,
7,5х9,5 см., б.п.г.;

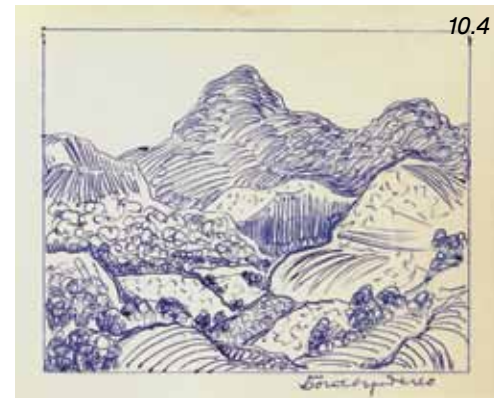
10.3 „Босилеградски хълм 3“,
рисунка, химикал, хартия,
6,5х8,5 см., б.п.г.;

10.4 „Босилеградски хълм 4“,
рисунка, химикал, хартия,
7,5х9 см., б.п.г.

Начална цена - 490 лв.



10.3



10.4

12. НАУМ СТОЯНОВ

ХАДЖИМЛАДЕНОВ /1894-1985/
Отец Паисий“ 1962 г., рисунка,
туш, хартия, 20x19 см., п.г.г.

Начална цена - 180 лв.

12.



13.



13. БОРИС ДИМИТРОВ АНГЕЛУШЕВ

/1902-1966/
„Кръчма в Румъния“, туш,
хартия, 45x49 см., б.п.г.

Начална цена - 500 лв.

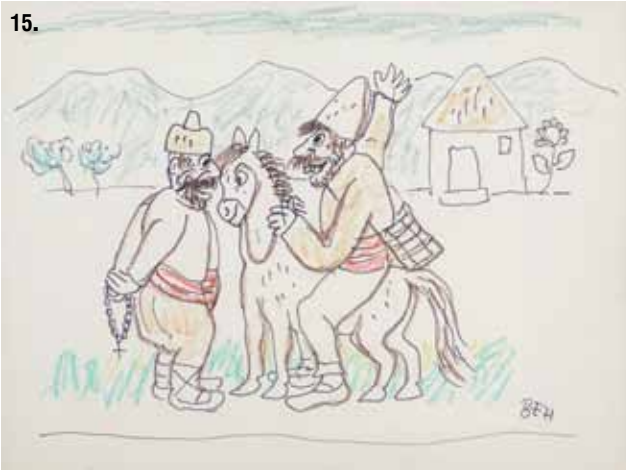
14. ИВАН ДИМОВ ГЕЦОВ

/1910-1991/
„Париж“, рисунка флумастер,
хартия, 31x22,5 см., б.п.г.

Начална цена - 380 лв.



15.



15. СТОЯН ВЕНЕВ ИЛИЕВ

/1904-1989/
„Селяни с магаре“, рисунка,
флумастер, цветна креда,
хартия, 37x50 см., п.г.г.

Начална цена - 1 360 лв.

16. СТОЯН ВЕНЕВ ИЛИЕВ

/1904-1989/
„VIII конгрес БКП“ 1962 г.,
акварел, молив, хартия,
35x24,5 см., п.г.г.

Начална цена - 890 лв.



17.



17. ЦВЕТАН ИВАНОВ ЦЕКОВ-КАРАНДАШ

/1924-2010/
„Мухоловка“, молив, туш,
хартия, 65x48,5 см., б.п.г.

Начална цена - 250 лв.



18. СВЕТАЛИН РУСЕВ ВЪЛЧЕВ /р.1933/
„Глава на момиче“ 1979 г.,
литография, хартия, 33,5x47,5 см.,
п.г.г.

Начална цена - 980 лв.

19. АТАНАС ДИМИТРОВ ЯРАНОВ
/1940-1988/
„Мъжка фигура“, рисунка, туш,
хартия, 21x15,5 см., б.п.г.

Начална цена - 590 лв.



20. САМИ АЛБЕРТ БИДЖЕРАНО-SAVIN
/1920-2007/
„Фигурална композиция“,
литография, хартия, 12/50,
22x27 см., п.г.г.

Начална цена - 380 лв.

21. САМИ АЛБЕРТ БИДЖЕРАНО-SAVIN
/1920-2007/
„Рибари“ 1969 г., литография,
хартия, А/Р, 55x37 см., п.г.г.

Начална цена - 500 лв.



22. ИВАН ХРИСТОВ ГЕОРГИЕВ-РЕМБРАНДА /1938-1994/
„На масата“, рисунка, въглен,
хартия, 28x20 см., п.г.г.

Начална цена - 450 лв.

23. ИВАН ХРИСТОВ ГЕОРГИЕВ-РЕМБРАНДА /1938-1994/
„Седнала фигура в гръб“, рисунка,
въглен, хартия, 28x20 см., п.г.г.

Начална цена - 450 лв.



24. ИВАН ХРИСТОВ ГЕОРГИЕВ-РЕМБРАНДА /1938-1994/

Лот от 7 рисунки:

24.1 „Полупрофил“, рисунка, молив, химикал, хартия, 19x15,5 см., п.г.г.

24.2 „Жена“, флумастер, хартия, 24x17 см., п.г.л.

24.3 „Фигура“, рисунка, туш, хартия, 17x24,5 см., п.г.г.

24.4 „Композиция с глави“, флумастер, хартия, 20,5x14,5 см., п.г.г.

24.5 „Скица“, рисунка, молив, химикал, хартия, 18,5x12,5 см., п.г.г.

24.6 „Майка с дете“, рисунка, флумастер, хартия, 28x17 см., п.г.г.

24.7 „Глава. Ескиз“, флумастер, хартия, 24,5x17,5 см., п.г.г.

Начална цена - 1 750 лв.

25.



26.

**25. ВАСИЛ СТОИЛОВ АНТОНОВ**

/1904-1990/

„Христос“ 1924 г., суха игла,
хартия, 20,5x18 см., п.г.г.**Начална цена - 1 130 лв.****26. ПЕТЪР ПЕТРОВ МОРОЗОВ**

/1880-1951/

„Пазарът в Одрин“ 1914 г.,
акватинта, хартия, 31x31,5 см., п.г.л.**Начална цена - 1 300 лв.**

27.



28.

**27. ПЕТЪР ПЕТРОВ МОРОЗОВ**

/1880-1951/

„Рилският манастир“,
акватинта, хартия, 27x32 см.,
п.г.г.**Начална цена - 1 350 лв.****28. КАРЛ ДИМОВ ЙОРДАНОВ**

/1905-1976/

„Стари къщи. Охрид“ 1960 г.,
акватинта, хартия, 31x24 см.,
п.г.г.**Начална цена - 750 лв.**

29.



30.

**29. ТОДОР МИХАЙЛОВ ПАНАЙОТОВ**

/1927-1989/

„Пайзаж“, литография, 15/40,
45x31,5 см., п.г.г.**Начална цена - 190 лв.****30. ЕВТИМ ТОМОВ АНДОНОВ**

/1919-1997/

„Стара къща в Созопол“ 1962 г.,
гравюра на дърво, 21/100,
23x30 см., п.г.г.**Начална цена - 380 лв.**



31. ЮЛИЙ СТЕФАНОВ МИНЧЕВ /1923-2006/
„Търново II“, литография, хартия, 7/30,
38x41,5 см., п.г.г.

Начална цена - 190 лв.



32. БОРИСЛАВ ВЛАДИМИРОВ СТОЕВ /р.1927/
„Лов на елени“ 1963 г., /10, литография, хартия,
37x54 см., п.г.г.

Начална цена - 2 500 лв.



33. БОРИСЛАВ ВЛАДИМИРОВ СТОЕВ /р.1927/
„Ловец“ 1964 г., 15/20, литография, хартия,
35,5x49 см., п.г.г.

Начална цена - 1 880 лв.



34. ТОДОР МИХАЙЛОВ ПАНАЙОТОВ /1927-1989/
„Конници“, литография, хартия, 9/50,
36x44,5 см., п.г.г.

Начална цена - 150 лв.



35. ГЕОРГИ ВАСИЛЕВ ТРИФОНОВ /1947-2011/
„Семеен портрет“ 1982 г., литография,
хартия, 3/16, 46x41 см., п.г.г.

Начална цена - 750 лв.



36. АНДРЕЙ ЛЕОН ДАНИЕЛ /р.1952/
„Японска стая“ 2002 г., цветна литография, хартия, 15/16,
56,5x73,5 см., п.г.г.

Начална цена - 920 лв.



37. ГЕОРГИ ВАСИЛЕВ ТРИФОНОВ /1947-2011/
„Нощ“, цветна литография, хартия, Е/А,
49,5х32 см., п.г.л.

Начална цена - 750 лв.

38. ЛЮБЕН ПЕТРОВ ДИМАНОВ /р.1933/
„Акт 3“ 2007 г., 49х34 см., литография,
хартия, п.г.г.

Начална цена - 380 лв.



39. ЛЮБЕН ПЕТРОВ ДИМАНОВ /р.1933/
„Шекспир“ 1972 г., литография, хартия,
Е/А, 21х13,5 см., п.г.г.

Начална цена - 280 лв.

40. ЕВГЕНИЙ ДИМИТРОВ БОСЯЦКИ /1929-2009/
„Момиче в профил“ 1983 г., рисунка, туш,
хартия, 49х64,5 см., п.г.г.

Начална цена - 290 лв.



41. ДАВИД АВРАМ ПЕРЕЦ /1906-1982/
„Летен изгрев“, цветна литография,
хартия, Е/А, 1/120, 42,5х63 см., п.г.г.

Начална цена - 750 лв.

- 42. АСЕН ПОПОВ РУСЕВ** /1895-1976/
„Пейзаж от Белица“ 1963 г.,
акварел, молив, хартия,
24x18 см., п.г.г.

Начална цена - 500 лв.



- 43. АСЕН ПОПОВ РУСЕВ** /1895-1976/
„Пейзаж“ 1955 г., гваш,
картон, 14x14 см., п.г.г.

Начална цена - 350 лв.



- 44. ПРЕСЛАВ БОРИСОВ**
КЪРШОВСКИ /1905-2003/
„Пролет“, маслен пастел,
хартия, 29,5x42 см., п.г.л.

Начална цена - 500 лв.



- 45. ВАСИЛ ХРИСТОВ БАРАКОВ**
/1902-1991/
„Натюрморт с цветя“
29.7.1978 г., маслен пастел,
молив, хартия, 15,5x9 см.,
надпис, подпис на гърба

Начална цена - 1 130 лв.

- 46. ВАСИЛ ХРИСТОВ БАРАКОВ**
/1902-1991/
„Натюрморт с цветя“, маслен
пастел, хартия, 15,5x9 см.,
б.п.г.

Начална цена - 1 130 лв.



- 47. БОРИС ИВАНОВ НИКОЛОВ**
/1904-1993/
„Голо женско тяло“ 1938 г.,
смесена техника, 46x36 см.,
п.г.г., посветителски надпис
на гърба

Начална цена - 3 900 лв.





48. ЗДРАВКО АЛЕКСАНДРОВ
КАНЧЕЛОВ /1911-1998/
„Циганка“, акварел, молив,
хартия, 68x48,5 см., п.г.г.

Начална цена - 1 800 лв.

49. МАРИН ГЕОРГИЕВ-УСТАГЕНОВ
/1872-1937/
„Пейзаж“ 1921 г., акварел,
хартия, 33x22 см., п.г.г.

Начална цена - 880 лв.



50. СТАНЮ ПЕТРОВ СТАМАТОВ /1886-1963/
„Планински пейзаж“, акварел,
хартия, 17x29 см., п.г.г.

Начална цена - 680 лв.

51. СТОЯН ВАСИЛЕВ ГЕНОВ
/1904-1977/
„Търново“, акварел, хартия,
33,5x23,5 см., б.п.г.,
посвещение от автора на гърба

Начална цена - 630 лв.



52. ЙОРДАН НИКОЛОВ ГЕШЕВ
/1907-1973/
„Планински пейзаж“ 1937 г.,
акварел, картон, 55,5x41 см.,
п.г.г.

Начална цена - 2 700 лв.

53. ДЕЧКО ХРИСТОВ УЗУНОВ
/1899-1986/
„Цветя“, акварел, хартия,
39x18 см., п.г.г.

Начална цена - 1 000 лв.

54. КОНСТАНТИН ГЕОРГИЕВ ЩЪРКЕЛОВ

/1888-1961/

„Цветя“ 1932 г., акварел, хартия,
45х65 см., п.г.г.

Начална цена - 9 000 лв.

54.



55. НЕРАЗЧЕТЕН ПОПИС/

ЧУЖДЕСТРАНЕН АВТОР

„Хризантеми“ 1925 г., акварел, хартия,
овал: 60х78 см., п.г.г.

Начална цена - 750 лв.

55.



56. ВАСИЛ СТОИЛОВ АНТОНОВ /1904-1990/

„Двор“ 1937 г., акварел, сух пастел,
хартия, 41х57,5 см., п.г.г.

Начална цена - 8 750 лв.

56.





57.

57. ХРИСТО ДИМОВ ЛОЗЕВ /1883-1970/

„Барикада“ 1919 г., акварел, молив, хартия, 39,5x57,5 см., п.г.л.

Начална цена - 1 250 лв.



58.

58. ПАВЕЛ НИКОЛОВ ФРАНЦАЛИЙСКИ

/1884-1956/

„Скали“ 1926 г., акварел, картон, 42x32,5 см., п.г.г.

Начална цена - 650 лв.



59.

59. ПАВЕЛ НИКОЛОВ ФРАНЦАЛИЙСКИ /1884-1956/

„Планински пейзаж“, акварел, хартия, 26,5x36,5 см., п.г.г.

Начална цена - 700 лв.



60.

60. ПАВЕЛ НИКОЛОВ ФРАНЦАЛИЙСКИ

/1884-1956/

„Зимен пейзаж“ 1922 г., акварел, хартия, 30,5x22,5 см., п.г.л.

Начална цена - 550 лв.



61.

61. ХРИСТО НИКОЛОВ КАВАРНАЛИЕВ /1892-1951/

„Каварна“ 1946 г., рисунка, цветни моливи, хартия, 31x44,5 см., б.п.

Начална цена - 880 лв.



62.

62. ХРИСТО НИКОЛОВ КАВАРНАЛИЕВ /1892-1951/

„Каварна II“ 1946 г., рисунка, цветни моливи, хартия, 29x43 см., б.п.

Начална цена - 880 лв.



63. ОЛГА СТОЕВА БРАДИСТИЛОВА /1908-1981/
„Портрет на момиче“, акварел, хартия,
31x23,5 см., п.г.г.

Начална цена - 450 лв.



64. РАДОСЛАВ СТАМАТОВ /1908-1988/
„Пейзаж“, акварел, хартия, 42,5x60 см., п.г.л.

Начална цена - 1 250 лв.



65. МИХАИЛ НИКОЛОВ КАРАДЖОВ /1921-2003/
„Късно лято“, акварел, хартия, 15x20 см., п.г.г. ,
копие по К. Щъркелов

Начална цена - 400 лв.



66. ЛЮБО ЯНКОВ ИВАНОВ /1911-1989/
„Дюни“ 1968 г., акварел, хартия, 35x47 см., п.г.г.

Начална цена - 1 570 лв.



67. ДИМИТЪР ВЪЛКАНОВ ВЪЛКАНОВ /1907-1997/
„Артилеристи“ 1955 г., сух пастел, хартия, 35x50 см., п.г.г.

Начална цена - 630 лв.



68. ТОДОР СТОЯНОВ ДОБРУДЖАНСКИ /1904-1990/
„Морски пейзаж“ 1986 г., акварел, молив, хартия, 20x29,5 см., п.г.г.

Начална цена - 380 лв.



69. НИКОЛА СТЕФАНОВ МАНЕВ

/р.1940/
„В пустинята“, акварел,
хартия, 31х47 см., п.г.г.

Начална цена - 830 лв.



70. МИХАИЛ ТОДОРОВ ЛАЛОВ

/р.1952/
„Женска фигура“, авторска
техника, 21,5х21,5 см., п.г.г.

Начална цена - 440 лв.

**71. ГЕОРГИ КОНСТАНТИНОВ
ЛИПОВАНСКИ** /р.1949/

„Метла“, акварел, молив,
хартия, 39,5х30,5 см., п.г.г.

Начална цена - 930 лв.

72. СТЕФАН ИВАНОВ КАЦАРОВ

/р.1937/
„Мучовски ритъм“, м.б.пл.,
81,5х54 см., п.г.л.

Начална цена - 1 320 лв.



73. СТЕФАН ИВАНОВ КАЦАРОВ

/р.1937/
„Край Дунава“, сух пастел,
молив, маслени бои, хартия,
49х73 см., п.г.г.

Начална цена - 750 лв.

- 74. ЦВЕТАНА МИХАЙЛОВА
ЩИЛИЯНОВА** /1903-1994/
„Натюрморт с нарциси“
22.IV.1960 г., сух пастел, хартия,
64x49 см., п.з.г.

Начална цена - 1 900 лв.



- 75. ЦВЕТАНА ГАТЕВА - СИМЕОНОВА**
/1894-1980/
„Цветя“, сух пастел, хартия,
56x42,5 см., п.г.л.

Начална цена - 830 лв.

- 76. ИВАН БОРИСОВ ТАБАКОВ**
/1901-1977/
„Портрет на Надежда Панайотова
Славова“ 1963 г., сух пастел,
хартия, 70x50 см., п.г.л.

Начална цена - 1 250 лв.



- 77. ИВАН БОРИСОВ ТАБАКОВ**
/1901-1977/
„Портрет на Геновева Георгиева
Шефкенова“ 1962 г., сух пастел,
хартия, 60x45,5 см., п.г.л.

Начална цена - 1 250 лв.

- 78. ПАЧОНИ** /р.1968/
„Размисъл“, сух пастел, хартия,
53x40 см., п.з.г.

Начална цена - 1 250 лв.



- 79. НЕИЗВЕСТЕН АВТОР**
„Голо тяло“, м.б.пл.,
38,5x28,5 см., б.п.г.

Начална цена - 630 лв.



**80. ИВАНКА ИВАНОВА
КСЕНОФОНОВА** /1892-1960/
„Портрет на турчин“ 1913 г.,
м.б.пл., 39,5х30 см., п.г.л.

Начална цена - 1 250 лв.

81. НИКОЛА АТАНАСОВ КОЖУХАРОВ
/1892-1971/
„Портрет на момиче“ 1911 г.,
м.б.пл., диам. 38,5 см.,
подпис на гърба

Начална цена - 3 000 лв.



82. ПЬОТР Ц. СТОЯНОВ /1857-1957/
„Портрет на мъж“ 1922 г.,
м.б.пл., 62х51 см., п.г.л.

Начална цена - 500 лв.

83. ЦЕНО ТОДОРОВ ДИНОВ
/1877-1953/
„Портрет на Георги Кирков“
1919 г., м.б.пл., 80,5х70,5 см.,
п.г.г

Начална цена - 5 000 лв.



84. МАРИН ГЕОРГИЕВ-УСТАГЕНОВ
/1872-1937/
„На гроба“, м.б.пл., 54х77,5 см.,
б.п.г.

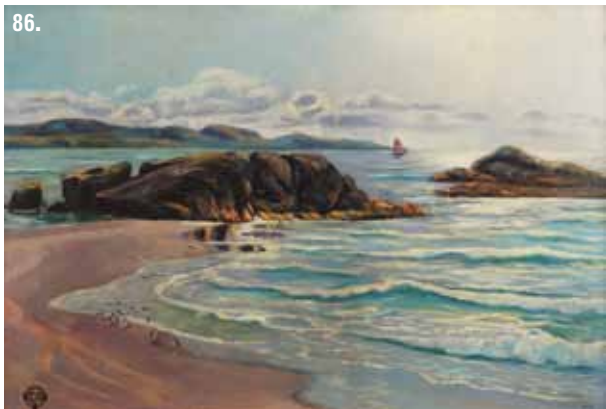
Начална цена - 8 750 лв.

85.



85. ЕЛЕНА КАРАМИХАЙЛОВА ЯНЕВА /1875-1961/
„Голо тяло“, м.б.пл., 89х60 см., б.п.г.

Начална цена - 42 000 лв.



86. СТЕФАН СТОЯНОВ ПЕТРОВ /1891-1991/
„Море“ 1927 г., м.б.к., 34x50 см., п.г.л.,
участие в изложба в чужбина

Начална цена - 1 070 лв.



87. ИВАН ПАНАЙОТОВ ХАЛАЧЕВ /1902-1974/
„Планински пейзаж“, м.б.шп., 29x34 см.,
п.г.г., дата на гърба

Начална цена - 1 190 лв.



88. КИРИЛ ЦЕНОВ БУЮКЛИЙСКИ /1903-1968/
„Портрет на момиче“, м.б.пл.,
39x34,5 см., п.г.г.

Начална цена - 4 900 лв.



89. ВАСИЛКА ПАВЛОВА ГЕНАДИЕВА /1905-1973/
„Цветя“ 1939 г., м.б.пл., 59x72 см., п.г.г.

Начална цена - 3 200 лв.



**90. НИКОЛА ГЕОРГИЕВ ПОППЕТРОВ-ДЯДО
БОЖЕ** /1884-1963/
„Момченце и момиченце“ 1932 г.,
м.б.пл., 90x75 см., п.г.л.

Начална цена - 4 900 лв.



91. СТАНЮ ПЕТРОВ СТАМАТОВ /1886-1963/
„Среща“, м.б.пл., 98x126 см., п.г.г.

Начална цена - 7 500 лв.

92. СТАНЮ ПЕТРОВ СТАМАТОВ /1886-1963/
„Семейството на художника на нудистки
плаж“ – лятото на 1921 г., м.б.ф.,
40x61,5 см., б.п.г.

Начална цена - 2 750 лв.



93. СТАНЮ ПЕТРОВ СТАМАТОВ /1886-1963/
„Парк“, м.б.к., 45x31,5 см., п.г.г.

Начална цена - 1 250 лв.



94. СТАНЮ ПЕТРОВ СТАМАТОВ /1886-1963/
„Портрет на момиче“ 1930 г., м.б.к.,
34x29 см., п.г.г.

Начална цена - 1 130 лв.

95. СТАНЮ ПЕТРОВ СТАМАТОВ /1886-1963/
„Жената на художника на плажа“, м.б.пл.,
70x100 см., п.г.г.

Начална цена - 5 800 лв.





96. ЕЛИСАВЕТА ГЕОРГИЕВА КОНСУЛОВА-ВАЗОВА /1881-1965/
„Жълти цветя в синя ваза“ 1931 г., м.б.шп., 39,5х34,5 см., п.г.г.

Начална цена - 7 000 лв.

ЕЛИСАВЕТА КОНСУЛОВА-ВАЗОВА отдавна е получила признание не само за своя художически талант, но и за изключителните си заслуги в историята на българското изкуство – като ерудит, преводач, като една от първите жени-художнички у нас. Мащабното художествено наследство, което ни завещава е ставало обект на множество изложби и фокус на различни изследвания. И до днес обаче остават непроучени в детайли самостоятелните ѝ изложби реализирани извън пределите на нашата страна – тези в Прага (1931), Пилзен и Братислава (1932), както и една обща изложба в Карлови Вари, а сред причините за това е фактът, че голям обем от показаното в експозициите в тези градове е откупено още тогава и до сега се намира в редица местни частни колекции.

В периода между 1927 и 1933 г. Елисавета Консулова-Вазова живее и твори в Чехословакия. Въпреки заетостите си тя намира време да продължи да рисува. Прави го дори нощем на изкуствено осветление. В тези години тя създава множество портрети, сред които и тези на поета Кирил Христов и на журналиста Емил Чермак, съпруг на друга известна художничка, част от приятелския кръг на Елисавета Консулова-Вазова – Анета Ходина. От тази портретна колекция на художничката е ѝ двойният портрет на Христина Морфова и Людмила Проконова. Десетки са и натюрмортите, които рисува.

От отпечатания каталог по повод изложбата на Елисавета Консулова-Вазова в Прага през 1931 г. разбираме, че общия брой на показаните творби е 64. От тях 48 са изпълнени в маслена техника, 12 акварела, и 4 пастелни разработки. Сред маслените произведения на художничката, освен множеството портрети, са и натюрмортите – „Божури“, „Последните рози“, „Далии“, „Есенни цветя“, „Жълти марагирити“, „Кокичета“, „Летни цветя“, „Анемони“, „Син и бял бъз“, „Червени и бели далии“, „Хризантеми“, „Астри“, „Жълт букет“, „Латинки“, „Бели рози“, „Жълти рози“. Произходът на предложената тук картина, положеният в долния десен ъгъл надпис – подпис на художничката, годината 1931 и мястото – Прага, както и нарисуваното, ни дават основание, да мислим, че творбата е сред участвалите в тази Пражка изложба на Елисавета Консулова-Вазова, а именно „Жълт букет“, което я превръща в едно от малкото произведения от този творчески период на авторката, „завърнало се“ в родината ѝ.



97. ДИМИТЪР АТАНАСОВ ГЮДЖЕНОВ /1891-1979/
„Коневръз“, м.б.к., 28х36 см., б.п.г.

Начална цена - 3 750 лв.



98. ГЕОРГИ ХРИСТОВ РУБЕВ /1894-1975/
„Пейзаж с река“, м.б.к., 22х25 см., п.г.л.

Начална цена - 1 130 лв.



99. ГЕОРГИ ХРИСТОВ РУБЕВ /1894-1975/
„Морски пейзаж“, м.б.пл., 24х27,5 см., п.г.л.

Начална цена - 1 250 лв.



100. БОРИС ДЕНЕВ ЧОКАНОВ /1883-1969/
„Пейзаж край Арбанаси“, м.б.пл., 46,5х63 см., п.г.л.

Начална цена - 5 000 лв.



101. ИВАН МИТОВ ТРИЧКОВ /1892-1959/
„Тополи“ 1934 г., м.б.пл., 53,5х64 см., п.г.л.

Начална цена - 3 800 лв.



102. ЛЮБЕН КОНСТАНТИНОВ ДОГАНОВ /1884-1975/
„Пейзаж“ 1939 г., м.б.к., 31х39,5 см., п.г.г.

Начална цена - 1 190 лв.



103. ИВАН БОРИСОВ ТАБАКОВ /1901-1977/
„Морски пейзаж“, м.б.пл., 50х61 см., п.г.л.

Начална цена - 4 130 лв.



104. МАРИН /МАРИО/ ЖЕКОВ ТОДОРОВ /1898-1955/
„Морски пейзаж“ 1941 г., м.б.к., 38х48 см., п.г.г.

Начална цена - 3 000 лв.



105. МАРИН /МАРИО/ ЖЕКОВ ТОДОРОВ /1898-1955/
„Планински пейзаж с река“, м.б.к.,
65х48 см., п.г.г.

Начална цена - 4 000 лв.



106. МАРИН /МАРИО/ ЖЕКОВ ТОДОРОВ /1898-1955/
„Море“, м.б.к., 37,5х48,5 см., п.г.г.

Начална цена - 3 000 лв.



107. АЛЕКСАНДЪР НАКОВ МУТАФОВ /1879-1957/
„Морски бряг“, м.б.к., 26х34,5 см., п.г.г.

Начална цена - 1 880 лв.



108. НИКОЛА АТАНАСОВ КОЖУХАРОВ /1892-1971/
„Купи сено“, м.б.к., 14х23 см., п.г.л.

Начална цена - 850 лв.



109.

109. СТОЯН ВАСИЛЕВ ГЕНОВ /1904-1977/
„Велико Търново“, м.б.пл., 53x65 см., п.г.л.

Начална цена - 2 670 лв.



110.

110. СТОЯН ВАСИЛЕВ ГЕНОВ /1904-1977/
„Велико Търново“, м.б.пл., 53x65 см., п.г.л.

Начална цена - 2 670 лв.



111.

111. СТОЯН ВАСИЛЕВ ГЕНОВ /1904-1977/
„Търново – улица Гурко“, м.б.пл., 63x50 см., п.г.л..

Начална цена - 2 880 лв.



112.

112. МАРИН /МАРИО/ ЖЕКОВ ТОДОРОВ /1898-1955/
„Планински пейзаж с дърво“, м.б.к., 36x30 см., п.г.г.

Начална цена - 4 380 лв.



113.

113. АТАНАС МИХОВ МАРКОВ /1879-1975/
„Витоша“, 28,5x41,5 см., м.б.к., п.г.г.

Начална цена - 1 290 лв.



114.

114. ИВАН КЪНЧЕВ ХРИСТОВ /1900-1987/
„Манастир“ 1944 г., м.б.к., 28x36 см., п.г.г.

Начална цена - 1 200 лв.



115. ИВАН КЪНЧЕВ ХРИСТОВ /1900-1987/
„Морски пейзаж“ 1935 г., м.б.к., 34,5х44,5 см., п.г.г.
Начална цена - 3 500 лв.



116. КАЛИНА СТАНЕВА СТАМАТОВА /?/
„Шлеп“, м.б.пл., 30,5х40 см., п.г.г.
Начална цена - 500 лв.



117. ЯНИ ГЕОРГИЕВ ХРИСОПУЛОС /1901-1985/
„Море“ 1934 г., 27х32 см., п.г.г.
Начална цена - 1 130 лв.



118. ЯНИ ГЕОРГИЕВ ХРИСОПУЛОС /1901-1985/
„Бурно море“ 1936 г., м.б.к., 27х32 см., п.г.г.
Начална цена - 1 130 лв.



119. ЯНИ ГЕОРГИЕВ ХРИСОПУЛОС /1901-1985/
„Скали“, м.б.к., 21х24,5 см., п.г.г.
Начална цена - 880 лв.



120. ДИОНИСИЙ /ДИОН/ ИВАНОВ ДИОНИСИЕВ /1908-1992/
„Море“, м.б.шп., 48,5х63 см., б.п.г.
Начална цена - 750 лв.

121.



121. ВЛАДИМИР ДИМИТРОВ ПОППЕТРОВ-МАЙСТОРА /1882-1960/

„Кремена със своя брат“, м.б.пл., 56х65 см., б.п.г., репродуцирана, статии във вестници

Начална цена - 125 000 лв.

„Аз предпочитам да отида на село, защото там е източникът на живота. Там е радостта, и скръбта и никой не би стоял там, ако няма тази всеотдайност към изкуството. Виждах селянина чист и силен и се мъчех да доловя общи черти, за да се стигне до тип. Мъчна работа, и не стига един живот да можеш всичко да наредиш.“

– споделя един от колосите в българското изобразително изкуство Владимир Димитров – Майстора. Роден в село Фролош (Кюстендил) през зимата на 1882 г., художникът след години не веднъж ще намира вдъхновение в малките, оставащи далеч от шумния градски живот населени места. През 30-те години село Шишковци се превръща в един от пристаните на автор, на които ще се установява, за да търси не само отмора, но и вдъхновение. Именно там ще оформи своите неподражаеми стил и живописен език.

Раят край Шишковци, който през пролетта е изпълнен с цъфтящи ябълки, череши, сливи е и място за множество срещи. Тук Майсторът ще открие десетки свои модели – жени, старци, деца, които ще му позират, за да създаде едни от най-емблематичните си картини. Сред моделите му през 30-те и 40-те години е и Кремена Стоянова и брат ѝ Георги Кацаров. Тогава, и двамата деца, те са увековечени в не една скица, в не една негова картина. Сред тях са „Момиче с гергини“ от колекцията на ХГ „Владимир Димитров – Майстора“ в Кюстендил и „Момче с грозде“ от фонда на ХГ „Петко Загорски“ в Бургас. Около 1940 г., когато светът е потънал в сянката на Втората световна война, Майсторът продължава да намира в село Шишковци необходимото му спокойствие и уют, за да твори. И пред статива му отново застават познатите модели. Застават и Кремена, която вече е на 14 години, и брат ѝ – Георги, за да бъде създаден двойният портрет „Кремена със своя брат“ или както го описва по-късно журналистката Жана Авишай, която публикува пространна статия за произведението по повод 100-годишнината от рождението на автора – **„портретът със синьо-розовия фон, от който Кремена и брат ѝ те гледат с кротки очи на кошута.“** Картината е ценна, не само заради своето композиционно решение – двоен детски портрет, не само заради това, че презентира най-зрелия творчески почерк на художника, а и защото е картина, за която е оцелял и документиран спомена за нейното създаване, за моделите.

Кремена Стоянова в не едно свое интервю разказва за срещите си с Майстора, разказва за общуването си с него и помощта, която той ѝ оказва в изпълнението на различни училищни задачи; разказва за вечерите с него, когато гостува у дома им, за подаръка, който художникът прави на семейството ѝ – картината „Кремена със своя брат“, която той сам закача на стената с четири пирона с думите – **„Ще ви го сложа на стената да си гледате децата!“**. Картината остава закачена в дома на Крема десетилетия наред като свидетелство, като един далечен и мил спомен, за срещи и досег до човека и твореца Владимир Димитров – Майстора.

Момиче с гергини (Кремена Стоянова), ок. 1940

Момче с грозде (Георги Кацаров), 30-те години на XX в.

122.



122. АЛЕКСАНДЪР НАКОВ МУТАФОВ /1879-1957/
„Море“, м.б.пл., 60х98 см., п.г.г., участие в
изложба в Германия

Начална цена - 9 000 лв.

123.



123. ГОСПОДИН ЖЕЛЯЗКОВ СЕРБЕЗОВ
/1873-1937/
„Христос благославя децата“, м.б.пл.,
51,5х70,5 см., б.п.г., проект за стенопис
на църквата „Св. Николай“ в Карлово,
съвместно с Георги Богданов

Начална цена - 4 600 лв.

124.



124. ПЕТЪР ПЕТРОВ МОРОЗОВ /1880-1951/
„Завоят на река Искър край Мезгра“
1944 г., м.б.к., 48х68,5 см., п.г.г.

Начална цена - 5 630 лв.



125. СЪБИ ИВАНОВ ИВАНОВ /1896-1976/
„Улица в Карлово“ 1938 г., м.б.пл., 55,5х66,5 см., п.г.л.

Начална цена - 2 500 лв.



126. ХРИСТО НИКОЛОВ КАВАРНАЛИЕВ /1892-1951/
„Жътва“ 1933 г., м.б.шп., 49х69 см., п.г.л.

Начална цена - 1 800 лв.



127. НИКОЛА КРЪСТЕВ ЗЛАТЕВ /1907-1989/
„Сестричета“ 1935 г., м.б.пл., 55х70,5 см., п.г.л., репродуцирана
в списание „Изкуство“ 1936 г., участвала в изложба в Лувъра

Начална цена - 7 500 лв.



128. АЛЕКСАНДЪР ФУРНАДЖИЕВ МИЛЕНКОВ
/1882-1971/
„Найморт“ 1942 г., м.б.шп., 54,5х45 см., п.г.л.

Начална цена - 880 лв.



129. БИНКА МАНОЛОВА ЗЛАТАРЕВА /1891-1972/
„Хризантеми“, м.б.г., 31,5х40 см., п.г.л.

Начална цена - 900 лв.



130. ГЕОРГИ ИВАНОВ ЧЕРКЕЗОВ /1880-1962/
„Найморт с кошница с ябълки“ 1945 г., м.б.к., 30х36,5 см., п.г.л.

Начална цена - 4 380 лв.



131. ХАРАЛАМПИ МАРИНОВ ИЛИЕВ /1873-1955/
„Планински пейзаж“ 1946 г., м.б.пл., 75x100 см., п.г.г.

Начална цена - 4 800 лв.



132. РУСИ ГАНЧЕВ ГАНЧЕВ /1895-1965/
„Селски пейзаж с коне“ 1957 г., м.б.пл. каширано
върху картон, 33x39 см., п.г.г.

Начална цена - 880 лв.



133. ВЕРА ХРИСТОВА ЛУКОВА /1907-1974/
„Пейзаж“, м.б.пл., 37,5x45,5 см., п.г.л.

Начална цена - 3 500 лв.



134. НАПОЛЕОН АЛЕКСАНДРОВ АЛЕКОВ /1912-2002/
„Люляци“, м.б.к., 43x62 см., п.г.л.

Начална цена - 1 250 лв.



135. АЛЕКСАНДРА ГАВРИЛОВА МЕЧКУЕВСКА /1907-1993/
„Пейзаж с река“, м.б.пл., 44x54,5 см., п.г.г.

Начална цена - 2 300 лв.



136. СОЛОМОН ЙОСИФ БЕНУН /1908-1984/
„Планински пейзаж“, м.б.пл., 71x88 см., п.г.г.

Начална цена - 6 250 лв.

137. АНГЕЛ НЕДЯЛКОВ КАРАНЕШЕВ

/1906-1974/

„Пейзаж от Велико Търново“ 1954 г.,
м.б.к., 53х62 см., п.г.г.

Начална цена - 3 500 лв.



138. ИВАН ПАНАЙОТОВ ХАЛАЧЕВ

/1902-1974/

„Църква“, м.б.пл., 66,5х76,5 см., п.г.г.

Начална цена - 2 250 лв.

139. ИВАН КЪНЧЕВ ХРИСТОВ /1900-1987/

„Балчик“ 1959 г., м.б.пл., 90х115 см.,
п.г.г.

Начална цена - 8 750 лв.



140. НИКОЛА АТАНАСОВ ДИМИТРОВ

/1894-1989/

„Слънчогледи“, м.б.к., 45х31,5 см., б.п.г.

Начална цена - 880 лв.



141. МАРИЯ НИКОЛАЕВА ЮРДАНОВИЧ

/1887-1968/

„Намюрморт с грозде“ 1952 г., м.б.к.,
90х64 см., п.г.л.

Начална цена - 2 500 лв.



142. КИРИЛ ЦЕНОВ БУЮКЛИЙСКИ
/1903-1968/
„Портрет на гъщерята на
художника“ 1946 г., м.б.пл.,
48x35,5 см., п.г.л.

Начална цена - 1 880 лв.

143. СИМЕОН ПАНАЙОТОВ
ГЛОГИНКОВ /1919-1997/
„Портрет на Генко Генков“,
м.б.пл., 34,5x25,5 см., б.п.г.

Начална цена - 2 500 лв.



144. МИХАИЛ МИРОНОВИЧ
МАЛЕЦКИ /1900-1991/
„Портрет на възрастна
жена“, м.б.к., 39x29 см., б.п.г.

Начална цена - 750 лв.

145. МИХАИЛ МИРОНОВИЧ
МАЛЕЦКИ /1900-1991/
Портрет на мъж“, м.б.к.,
36x30 см., б.п.г.

Начална цена - 630 лв.



146. ЕЛЕНА БОТЕВА ПАНАЙОТОВА
/р.1929/
„Къпещи се“, м.б.пл.,
50x35,5 см., б.п.г.

Начална цена - 820 лв.

147. НЕИЗВЕСТЕН АВТОР
„Портрет на циганка“, м.б.пл.,
53,5x44 см., б.п.г./
на гърба: „Женски портрет“,
м.б.пл., 45x36 см., б.п.г.

Начална цена - 1 600 лв.

148. ВАНЯ ДАНАИЛОВА ДЕЧЕВА

/р.1926/

„Дамски портрет“ 1957 г.,
м.б.пл., каширано върху картон,
51x44 см., п.г.г.

Начална цена - 900 лв.

148.



149.



149. ИВАН ИЛИЕВ ФИЛЧЕВ

/1926-2010/

„Портрет на момиче“, м.б.пл.,
49x35,5 см., б.п.г.

Начална цена - 1 440 лв.

150. ВАСИЛКА ПАВЛОВА ГЕНАДИЕВА

/1905-1973/

„Намюрморт с цветя“ 1967 г.,
м.б.пл., 60,5x49,5 см., п.г.л.

Начална цена - 1 370 лв.

150.



151.



151. БИНКА МАНОЛОВА ЗЛАТАРЕВА

/1891-1972/

„Намюрморт с калии“, м.б.шп.,
68x53,5 см., п.г.л.

Начална цена - 1 720 лв.

152. АСЕН ВАСИЛИЕВ ПЕТРОВ

/1900-1981/

„Портрет на мъж“, м.б.к.,
45x46,5 см., п.г.л.

Начална цена - 900 лв.

152.



153.



153. АНА НИКОЛОВА ПЕТРОВА

/1924-2000/

„Дамски портрет“, м.б.шп.,
51x37 см., б.п.г.

Начална цена - 1 000 лв.



154. РУМЕН АЛЕКСАНДРОВ ГАШАРОВ
/р.1936/
„София“ 1965 г., м.б.пл.,
98х83,5 см., п.г.г, надпис на
гърба, монографирана
Начална цена - 7 500 лв.

155. ПЕНЧО ТОДОРОВ БАЛКАНСКИ
/1908-1985/
„Синята къща“ 1961 г., м.б.к.,
53х37,5 см., п.г.л.,
монографирана
Начална цена - 16 000 лв.



156. ЗИНА МИХАЙЛОВА ЮРДАНОВА
/1904-1998/
„Кафене“, м.б.пл., 46,5х71 см.,
п.г.л.
Начална цена - 1 400 лв.



157. ЕЛГА ХРИСТОВА ДРЕНСКА
/р.1936/
„Есенен натюрморт“ 1964 г.,
м.б.к., 58,5х48 см., п.г.г.
Начална цена - 1 750 лв.

158. ВЛАДИМИР ПЕНЕВ ПЕНЕВ
/р.1956/
„Пеизаж“ 25.V.1974 г., м.б.ф.,
49х59 см., б.п.г., подпис, дата
на гърба
Начална цена - 1 880 лв.



159. ТОДОР СТОЯНОВ ДОБРУДЖАНСКИ /1904-1990/
„Морски бряг“ 1965 г., м.б.пл., 53,5х63,5 см., п.г.г.

Начална цена - 2 500 лв.



160. СТОЯН КИРЯЗОВ СТАНОВ /1926-1995/
„Пристанище“ 1961 г., м.б.пл., 69х98,5 см., п.г.г.

Начална цена - 4 800 лв.



161. СТОЯН КИРЯЗОВ СТАНОВ /1926-1995/
„Пейзаж“ 1961 г., 30х35 см., м.б.к., п.г.г.

Начална цена - 450 лв.



162. СТОЯН КИРЯЗОВ СТАНОВ /1926-1995/
„Созопол“ 1991 г., м.б.к., 40х50 см., п.г.г.

Начална цена - 690 лв.



163. ИВАН ДИМИТРОВ ВОДЕВ /1922-1996/
„Зимен пейзаж с къщи“ 1963 г., м.б.пл., 49х69,5 см., п.г.г.

Начална цена - 490 лв.



164. ТОДОР МИТЕВ КАЛПАКЧИЕВ /1913-1984/
„Зимен пейзаж с мост“ м.б.к., 44х57 см., б.п.г.

Начална цена - 630 лв.



165. НИНА АЛЕКСАНДРОВНА ПЕРВОВСКАЯ /р.1922/
„Кон“, м.б.к., 11х13 см., б.п.г.

Начална цена - 880 лв.



166. НИНА АЛЕКСАНДРОВНА ПЕРВОВСКАЯ /р.1922/
„Брези“, м.б.к., 10,5х14,5 см., б.п.г.

Начална цена - 830 лв.



167. МИХАИЛ НИКОЛОВ КАРАДЖОВ /1921-2003/
„Пред буря“, м.б.к., 9,5х15 см., п.г.л.

Начална цена - 300 лв.



168. МИХАИЛ НИКОЛОВ КАРАДЖОВ /1921-2003/
„Слънчева пролет“, м.б.к., 9х14 см., б.п.г.

Начална цена - 300 лв.



169. КИРИЛ АЛЕКСАНДРОВ МАТЕЕВ /1920-2006/
„Пейзаж от Рила“ 1976 г., м.б.к., 29,5х39,5 см., п.г.г.

Начална цена - 1 130 лв.



170. КИРИЛ АЛЕКСАНДРОВ МАТЕЕВ /1920-2006/
„Маловица“ 1975 г., м.б.к., 29,5х41,5 см., п.г.г.

Начална цена - 880 лв.

171. КИРИЛ АЛЕКСАНДРОВ МАТЕЕВ /1920-2006/
„Рилските езера“ 1976 г., м.б.пл.,
84x117 см., п.г.г.

Начална цена - 7 250 лв.

171.



172. ЗДРАВКО АЛЕКСАНДРОВ КАНЧЕЛОВ /1911-1998/
„Созопол“ 1975 г., м.б.пл., 66,5x80,5 см., п.г.л.,
участие в изложба

Начална цена - 6 970 лв.

172.



173. ВАНЯ ДАНАИЛОВА ДЕЧЕВА /р.1926/
„Язовир Ерма“, м.б.пл., 97x130 см., п.г.л.,
участие в изложба

Начална цена - 7 830 лв.

173.





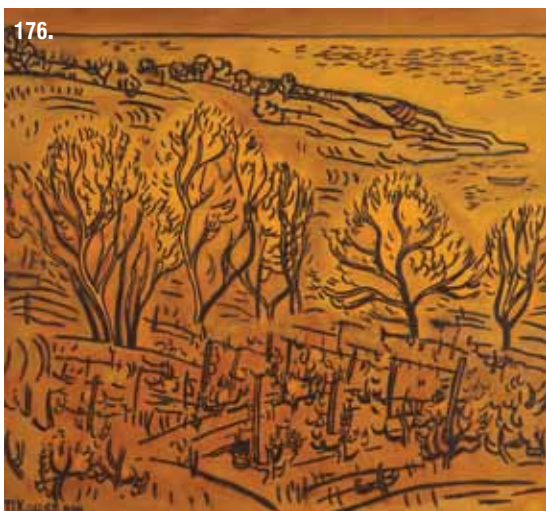
174. ИВАН ДИМОВ ГЕЦОВ /1910-1991/
„Ленинград“ 1975 г., маслен пастел, хартия,
19,5x28,5 см., п.г.г.

Начална цена - 500 лв.



175. ЦВЕТАНА МИХАЙЛОВА ЩИЛИЯНОВА /1903-1994/
„Невенчета“ 1976 г., м.б.к., 38x48,5 см., п.г.л.

Начална цена - 1 000 лв.



176. ПАВЛИН ИЛИЕВ КОЦЕВ /1936-2013/
„Пейзаж“ 1990 г., м.б.пл., 74x79 см., п.г.л.

Начална цена - 1 000 лв.



177. НИК. РИЗОВ
„Гората“, м.б., монотипия, хартия, 24x27 см., п.г.г.

Начална цена - 130 лв.



178. ИВАН ДИМИТРОВ ВОДЕВ /1922-1996/
„Път край реката“ 1989 г., м.б.ф., 38x52 см., п.г.г.

Начална цена - 380 лв.



179. БОЙЧО ГРИГОРОВ СТАНКОВ
/1916-1997/
„Букет“ 1989 г., м.б.ф.,
68x48,5 см., п.г.г.

Начална цена - 880 лв.



180. МЕТОДИ ПЕТРОВ ДУШКОВ /1936-2010/
„Есен“ 1996 г., м.б.пл., 59x48,5 см., п.г.г.

Начална цена - 750 лв.



181. ГЕОРГИ ГЕОРГИЕВ ПАУНОВ-ПАУНЕЦ /р.1944/
„Мелнишки скали“ 2005 г., м.б.ф., 49x70 см., п.г.г.

Начална цена - 640 лв.



182. ГЕОРГИ ГЕОРГИЕВ ПАУНОВ-ПАУНЕЦ /р.1944/
„Река Ботуня през пролетта“ 2014 г., м.б.пл., 46x66 см., п.г.г.

Начална цена - 670 лв.



183. ГЕОРГИ ГЕОРГИЕВ ПАУНОВ-ПАУНЕЦ /р.1944/
„Лилави перуники“ 2006 г., м.б.пл., 61x50 см., п.г.г.

Начална цена - 630 лв.



184. ЕМА ЕМИЛОВА ИВАНОВА /р.1994/
„Край Мелник“, акрил, платно, 49,5x69 см., б.п.г.

Начална цена - 250 лв.



185. ЕМА ЕМИЛОВА ИВАНОВА /р.1994/
„Залез в Рила“, акрил, картон, 49,5x69 см., б.п.г.

Начална цена - 250 лв.



186. КАЛИНА ПЕТРОВА ТАСЕВА /р.1927/
„Есенни баури“ 1996 г., м.б.пл., 54х65 см., п.г.г.,
надпис на гърба, участие в изложба

Начална цена - 2 250 лв.



187. АСЕН БОРИСОВ СТОЙЧЕВ /1932-1987/
„Юнаци с умни калпаци“ 1983 г., акрил, темпера, колаж,
фазер, 60х69 см., б.п.г., по постановка на Никола Русев
в театър „Сълза и смях“ – студио Пантомима, подпис,
надпис на гърба, участие в изложба

Начална цена - 1 880 лв.



188. ДИМИТЪР ПАНАЙОТОВ ДИМИТРОВ /1925-2004/
„Град Тявна“, м.б.пл., 45х54 см., п.г.г.

Начална цена - 8 000 лв.



189. ИЛИЯ МИЛКОВ ВЪРБЕНОВ /1927-2009/
„Градски пейзаж“, м.б.пл., 49х59 см., п.г.г.

Начална цена - 1 700 лв.



190. АЛЦЕК ЛЮБОМИРОВ МИШЕВ /р.1940/
„Намтюрморт с риби“ 1970 г., м.б.ф., 48,5х98 см., п.г.л.

Начална цена - 4 500 лв.



191. ЗДРАВКО НИКОЛОВ ПАЛАЗОВ /р.1957/
„Причастие“ 1996 г., м.б.пл.,
22,5х22 см., п.г.г.

Начална цена - 440 лв.

192. БОРИСЛАВ СТОЯНОВ ДОМУСЧИЕВ

/р.1956/

„Зимен пейзаж с къщи“, м.б.пл.,
55,5x134 см., п.г.г.

Начална цена - 3 500 лв.



193. БОРИСЛАВ СТОЯНОВ ДОМУСЧИЕВ

/р.1956/

„Дамски портрет с носия“,
м.б.пл., 98x68,5 см., п.г.г.

Начална цена - 5 400 лв.



194. ГЕОРГИ ВАСИЛЕВ КЪОСЕИЛИЕВ

/1935-2010/

„Голо тяло“ 1997 г., м.б.пл.,
79x64 см., п.г.г.

Начална цена - 1 700 лв.

195. ГЕОРГИ ВАСИЛЕВ КЪОСЕИЛИЕВ

/1935-2010/

„Голо тяло II“ 1999 г., м.б.пл.,
78x117 см., п.г.г.

Начална цена - 2 400 лв.





196. ДИАНА ИВАНОВА ГРИГОРОВА /р.1971/
„Богородица с Младенеца“, авторска
техника, хартия, 47х39 см., б.п.г.

Начална цена - 900 лв.

197. ЦВЕТАНА МАРКОВА КОСТУРКОВА
/1914-2011/
„Витошко цвете“ 1967 г., м.б.пл.,
40х30 см., п.г.л.

Начална цена - 500 лв.



198. МАЙЯ ХРИСТОВА ГОРОВА /р.1946/
„Зелена светлина“ 1989 г., м.б.пл.,
39х29 см., п.г.л.

Начална цена - 1 000 лв.

199. ДИМИТЪР ЛАЗАРОВ МУРДЖЕВ /р.1938/
„Глухар“ 2016 г., м.б.пл.,
81х53 см., п.г.г.

Начална цена - 830 лв.



200. ДИМИТЪР ЛАЗАРОВ МУРДЖЕВ /р.1938/
„Фазани на полето“, м.б.пл.,
48,5х68 см., п.г.г.

Начална цена - 630 лв.

- 201. ДИМИТЪР ХИНКОВ** /р. 1972/
„Моята муза“ 2002 г., смесена
техника, велпапе, 120x100 см., п.г.г.

Начална цена - 3 750 лв.



- 202. ДИМИТЪР ХИНКОВ** /р. 1972/
„Свян“ 2009 г., смесена техника,
велпапе, 120x100 см., п.г.г.

Начална цена - 3 750 лв.

- 203. М. R. TINOCO**
„Апее“ 2016 г., м.б.пл., 24x18 см., п.г.л.

Начална цена - 230 лв.



- 204. НЕРАЗЧЕТЕН ПОДПИС**
„Дамата с розата. Голо тяло“ 2005 г.,
м.б.пл., 69x39 см., п.г.г.

Начална цена - 1 250 лв.

- 205. ЛИЛИЯ ПЕТКОВА** /р.1967/
„Цигулка“, м.б.пл., 39x29 см., п.г.г.

Начална цена - 1 630 лв.



- 206. ЛИЛИЯ ПЕТКОВА** /р.1967/
„Чадърче“, м.б.пл., 39x29 см., п.г.г.

Начална цена - 1 630 лв.



207. ОГНЯН НЕДКОВ /1952-2016/
„Икар“, акрил върху платно,
98,5x79,5 см., б.п.г.

Начална цена - 3 650 лв.



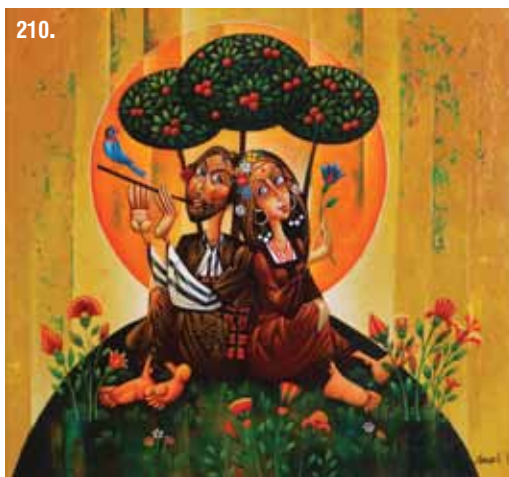
208. САМУИЛ БОЯНОВ СЕФЕРОВ-СУЛИ /р.1943/
„Семейство“ 2001 г., м.б.пл., 49x59 см., п.г.г.

Начална цена - 1 530 лв.



209. АНГЕЛ ВАСИЛЕВ-АЧО /1947-2014/
„Сватбари“, акрил, платно, 36,5x44,5 см., п.г.г.

Начална цена - 2 250 лв.



210. АНГЕЛ ВАСИЛЕВ-АЧО /1947-2014/
„Обич за обич“, акрил върху платно, 45x49 см., п.г.г.

Начална цена - 2 500 лв.



211. ДИМИТЪР ПАНАЙОТОВ ДИМИТРОВ /1925-2004/
„Лодка на брега“, м.б.пл., 54x80 см., п.г.л.

Начална цена - 1 200 лв.



212. ТАТЯНА /НУША/ ВЛАДИМИРОВА ГОЕВА /р.1959/
„Почивка“, м.б.пл., 51x63 см., б.п.г.

Начална цена - 880 лв.



213.1



213.2



213.3



213.4

213. ХРИСТО ТОДОРОВ ХРИСТОВ /1926-2015/

Лот от 4 бр. скици:

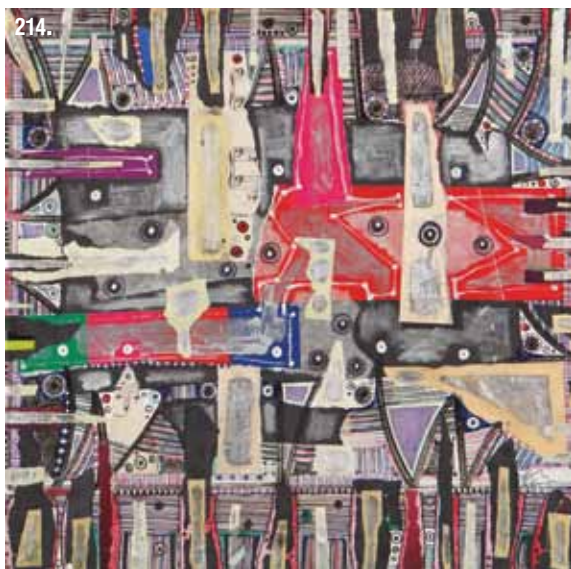
213.1 „Сценографска скица към Лешникотрошачката“, гваш, хартия, 11,5x17 см., б.п.г.

213.2 „Сценографска скица към Лешникотрошачката 1“, гваш, хартия, 12x17 см., б.п.г.

213.3 „Сценографска скица към Лешникотрошачката 2“, гваш, хартия, 12x16,5 см., б.п.г.

213.4 „Сценографска скица към Лешникотрошачката 3“, гваш, хартия, 14x19 см., б.п.г., надпис долу ляво

Начална цена - 500 лв.



214.



215.

214. НИКОЛАЙ ВЛАДИМИРОВ СТОИН /р.1943/

„Композиция“, рисунка, колаж, хартия, 30x30 см., б.п., подпис на гърба

Начална цена - 630 лв.

215. НИКОЛАЙ ВЛАДИМИРОВ СТОИН /р.1943/

„Кучето Нерон“ 22.VII.2011 г., рисунка, колаж, хартия, 30x30 см., б.п., подпис на гърба

Начална цена - 630 лв.



216. ИВАН ХРИСТОВ ГЕОРГИЕВ-РЕМБРАНДА /1938-1994/
„Композиция“, м.б.пл., 59x81,5 см., п.г.г.

Начална цена - 5 000 лв.



217. ИВАН ХРИСТОВ ГЕОРГИЕВ-РЕМБРАНДА /1938-1994/
„Есенен пейзаж“, акварел, хартия, 23,5x31 см., п.г.г.

Начална цена - 1 250 лв.



218. ИВАН ХРИСТОВ ГЕОРГИЕВ-РЕМБРАНДА /1938-1994/
„Композиция“, м.б.пл., 26x28 см., п.г.г.

Начална цена -1 800 лв.



219. ИВАН ХРИСТОВ ГЕОРГИЕВ-РЕМБРАНДА /1938-1994/
„Композиция в жълто“, темпера, въглен, хартия,
28,5x31,5 см., п.г.г., надпис на гърба

Начална цена -1 250 лв.



220. ИВАН ХРИСТОВ ГЕОРГИЕВ-РЕМБРАНДА /1938-1994/
„Композиция 2“, маслени бои, текстура, картон,
12x22 см., п.г.г.

Начална цена -1 800 лв.



221. ИВАН ХРИСТОВ ГЕОРГИЕВ-РЕМБРАНДА
/1938-1994/
„Композиция из цикъла Геометрична
живопис“, м.б.пл., 17x23 см., б.п.г.

Начална цена -1 250 лв.



222. ИВАН ХРИСТОВ ГЕОРГИЕВ-РЕМБРАНДА /1938-1994/
„Композиция 1“, маслени бои, текстура, картон,
20x16 см., п.г.г.

Начална цена - 1 800 лв.



223. ИВАН ХРИСТОВ ГЕОРГИЕВ-РЕМБРАНДА /1938-1994/
„Композиция. Геометрична живопис“, м.б.пл.,
54x45 см., п.г.г.

Начална цена - 7 500 лв.



224. ГЕОРГИ ВАСИЛЕВ ТРИФОНОВ /1947-2011/
„Зодия Стрелец“ 1992 г., акрил, платно, 138x93 см., п.г.г.

Начална цена - 4 500 лв.



225. СТОЯН ИЛИЕВ СТЕФАНОВ /р.1934/
„Композиция с глави“, м.б.пл., 53х64,5 см., б.п.г.
Начална цена - 800 лв.



226. ГЕОРГИ ВЪТЕВ КОВАЧЕВ-ГРИШАТА /1920-2012/
„Приказна планина“ 1979 г., м.б.пл., 85,5х113 см.,
п.г.г., участие в изложба
Начална цена - 2 800 лв.



227. ЕДМОНД АГОП ДЕМИРДЖИЯН /1951-2009/
„Композиция“, акрил върху платно, 72х59 см., п.г.г.,
подпис, надпис на гърба
Начална цена - 1 800 лв.



228. ГРЕДИ ХАИМ АССА /р.1954/
„Птица“, м.б.пл., 34,5х26 см., п.г.г.
Начална цена - 2 570 лв.



229. ДИМИТЪР НИКОЛОВ КИРОВ /1935-2008/
„Тримонциум“ 2002 г., литография, Е/А, хартия,
40х52 см., п.г.г.
Начална цена - 1 630 лв.



230. МИЛКО ЙОРДАНОВ БОЖКОВ /р.1953/
„Нощна птица“ 1.X.2000 г., акрил, м.б.пл.,
71х90 см., п.г.г., надпис долу ляво
Начална цена - 4 000 лв.

- 231. ДИМИТЪР ГЕОРГИЕВ КАЗАКОВ-
НЕРОН** /1933-1992/
„Женска глава“ 1988 г., смесена
техника, хартия, 54,5x48,5 см.,
п.г.г.

Начална цена - 2 500 лв.



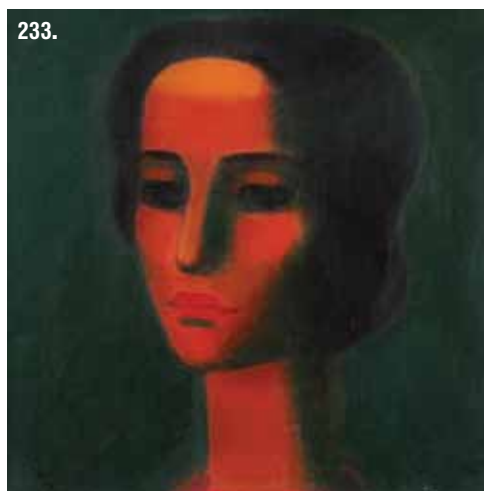
- 232. ДИМИТЪР ГЕОРГИЕВ КАЗАКОВ-
НЕРОН** /1933-1992/
„Голо женско тяло“, смесена
техника, хартия, 55x49 см.,
б.п.г.

Начална цена - 2 500 лв.



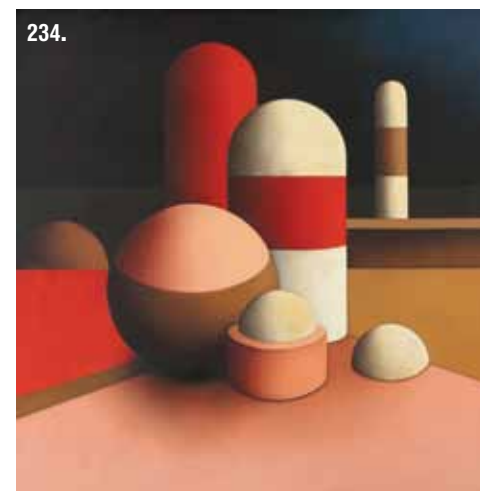
- 233. ТОМА АХИЛ ТРИФОНОВСКИ**
/1939-2010/
„Портрет на жена“, м.б.пл.,
39x39 см., п.п.г.

Начална цена - 980 лв.



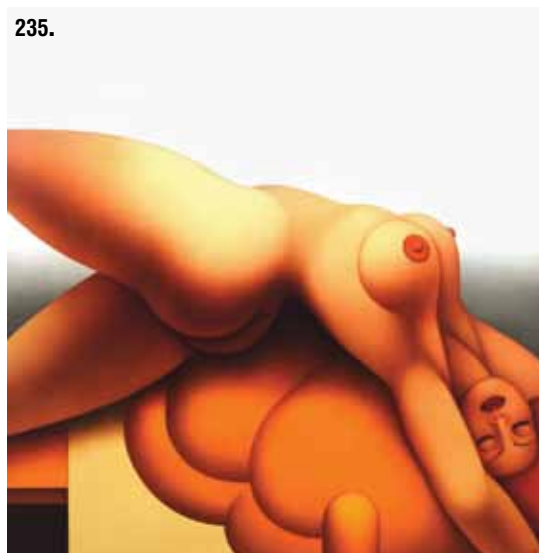
- 234. ДИМИТЪР КИРИЛОВ
БЮКЛИЙСКИ-МИЧИ** /р.1943/
„Композиция“, м.б.пл.,
90x90 см., п.г.г.

Начална цена - 3 600 лв.



- 235. ДИМИТЪР КИРИЛОВ
БЮКЛИЙСКИ-МИЧИ** /р.1943/
„Голо тяло“, м.б.пл.,
130x130 см., п.г.г.

Начална цена - 11 300 лв.



- 236. ВЕЛИЧКО ИВАНОВ МИНЕКОВ**
/р.1928/
„Спартак“, пластика, бронз,
63x47x17 см., б.п.г.

Начална цена - 6 250 лв.



237.



237. JULIAN A. SCOTT /1846-1901/
„Војсково отстъпление. Войната
между севера и юга“, м.б.пл.,
11х30 см., п.г.г.

Начална цена - 8 750 лв.

238.



238. JULIAN A. SCOTT /1846-1901/
„В двора на катедралата където
е бил заточен Роберт Спир“, м.б.пл.,
50х69 см., б.п.г.

Начална цена - 20 000 лв.

239.



240.



**239. НЕРАЗЧЕТЕН ПОДПИС/
ЧУЖДЕСТРАНЕН АВТОР**
„Ваза с цветя“, м.б.пл., 75х55,5 см.,
п.г.л.

Начална цена - 570 лв.

240. НЕИЗВЕСТЕН АВТОР
„Голо тяло“, м.б.шп., 24,5х17,5 см.,
б.п.г.

Начална цена - 630 лв.



241. QUINKE
„Планински пейзаж“, м.б.пл., 23,5х30,5 см., п.г.г.

Начална цена - 380 лв.



242. НЕРАЗЧЕТН ПОДПИС/ ЧУЖДЕСТРАНЕН АВТОР
„Рози“ 1944 г., м.б.пл., 25х28 см., п.г.г.

Начална цена - 380 лв.



243. НЕРАЗЧЕТН ПОДПИС/ ЧУЖДЕСТРАНЕН АВТОР
„Пейзаж с река“ 1982 г., м.б.к., 26,5х34 см., п.г.л.

Начална цена - 320 лв.



244. ВИКТОР ВАСИЛЪЕВИЧ ПОЛТАВЕЦ /р.1925/
„Есен“, м.б.пл., 44,5х54,5 см., п.г.г., подпис,
надпис, дата: 1990 г. на гърба

Начална цена - 4 750 лв.



245. ОЛЕКСА НИКОЛАЕВИЧ ЗАХАРЧУК
/1929-2013/
„Портрет на млад мъж“, м.б.к.,
26,5х20 см., п.г.г.

Начална цена - 900 лв.



246. НЕРАЗЧЕТЕН ПОПИС/ ЧУЖДЕСТРАНЕН АВТОР
„Лодки“, м.б.г., 19х32 см., п.г.г.

Начална цена - 820 лв.

247.



247. RENE BILLOTTE /1846-1915/

„Пейзаж“ сух пастел, хартия, 37х54 см., п.г.л.

Начална цена - 2 760 лв.

248.



248. ВАСИЛ СТОИЛОВ АНТОНОВ /1904-1990/

„Васил Левски“, рисунка, молив, креда, гваш, хартия, 70х98,5 см., б.п.г.

Начална цена - 22 500 лв.

АЗБУЧЕН УКАЗАТЕЛ НА АВТОРИТЕ УЧАСТВАЩИ В АУКЦИОНА:

1. JULIAN A. SCOTT /1846-1901/, стр. 64
2. M.R.TINOCO, стр. 57
3. QUINKE, стр. 65
4. RENE BILLOTTE /1846-1915/, стр. 66
5. АЛЕКСАНДРА ГАВРИЛОВА МЕЧКУЕВСКА /1907-1993/, стр. 44
6. АЛЕКСАНДЪР НАКОВ МУТАФОВ /1879-1957/, стр. 37, 42
7. АЛЕКСАНДЪР НИКОЛОВ БОЖИНОВ /1878-1968/, стр. 14
8. АЛЕКСАНДЪР ФУРНАДЖИЕВ МИЛЕНКОВ /1882-1971/, стр. 43
9. АЛЦЕК ЛЮБОМИРОВ МИШЕВ /р.1940/, стр. 54
10. АНА НИКОЛОВА ПЕТРОВА /1924-2000/, стр. 47
11. АНГЕЛ ВАСИЛЕВ-АЧО /1947-2014/, стр. 58
12. АНГЕЛ НЕДЯЛКОВ КАРАНЕСШЕВ /1906-1974/, стр. 45
13. АНДРЕЙ ЛЕОН ДАНИЕЛ /р.1952/, стр. 54
14. АСЕН БОРИСОВ СТОЙЧЕВ /1932-1987/, стр. 47
15. АСЕН ПОПОВ РУСЕВ /1895-1976/, стр. 23
16. АТАНАС ДИМИТРОВ ЯРАНОВ /1940-1988/, стр.18
17. АТАНАС МИХОВ МАРКОВ /1879-1975/, стр. 38
18. БИНКА МАНОЛОВА ЗЛАТАРЕВА /1891-1972/, стр. 43, 47
19. БОЙЧО ГРИГОРОВ СТАНКОВ /1916-1997/, стр. 52
20. БОРИС ДЕНЕВ ЧОКАНОВ /1883-1969/, стр. 36
21. БОРИС ДИМИТРОВ АНГЕЛУШЕВ /1902-1966/, стр. 17
22. БОРИС ИВАНОВ НИКОЛОВ /1904-1993/, стр. 23
23. БОРИСЛАВ ВЛАДИМИРОВ СТОЕВ /р.1927/, стр. 21
24. БОРИСЛАВ СТОЯНОВ ДОМУСЧИЕВ /р.1956/, стр. 55
25. ВАНЯ ДАНАИЛОВА ДЕЧЕВА /р.1926/, стр. 47, 51
26. ВАСИЛ СТОИЛОВ АНТОНОВ /1904-1990/, стр. 20, 25, 66
27. ВАСИЛ ХРИСТОВ БАРАКОВ /1902-1991/, стр. 23
28. ВАСИЛКА ПАВЛОВА ГЕНАДИЕВА /1905-1973/, стр. 32, 47
29. ВЕЛИЧКО ИВАНОВ МИНЕКОВ /р.1928/, стр. 63
30. ВЕРА ХРИСТОВА ЛУКОВА /1907-1974/, стр. 44
31. ВИКТОР ВАСИЛЬЕВИЧ ПОЛТАВЕЦ /р.1925/, стр. 65
32. ВЛАДИМИР ДИМИТРОВ ПОППЕТРОВ-МАЙСТОРА /1882-1960/, стр. 40
33. ВЛАДИМИР ПЕНЕВ ПЕНЕВ /р.1956/, стр. 48
34. ГЕОРГИ ВАСИЛЕВ КЪОСЕИЛИЕВ /1935-2010/, стр. 55
35. ГЕОРГИ ВАСИЛЕВ ТРИФОНОВ /1947-2011/, стр. 21, 22, 61
36. ГЕОРГИ ВЪТЕВ КОВАЧЕВ-ГРИШАТА /1920-2012/, стр. 62
37. ГЕОРГИ ГЕОРГИЕВ ПАУНОВ-ПАУНЕЦ /р.1944/, стр. 53
38. ГЕОРГИ ИВАНОВ ЧЕРКЕЗОВ /1880-1962/, стр. 43
39. ГЕОРГИ КОНСТАНТИНОВ ЛИПОВАНСКИ /р.1949/, стр. 28
40. ГЕОРГИ ХРИСТОВ КЛИНКОВ /1843-1896/, стр. 1
41. ГЕОРГИ ХРИСТОВ РУБЕВ /1894-1975/, стр. 36
42. ГОСПОДИН ЖЕЛЯЗКОВ СЕРБЕЗОВ /1873-1937/, стр. 42
43. ГРЕДИ ХАИМ АССА /р.1954/, стр. 62
44. ДАВИД АВРАМ ПЕРЕЦ /1906-1982/, стр. 22
45. ДЕЧКО ХРИСТОВ УЗУНОВ /1899-1986/, стр. 24
46. ДИАНА ИВАНОВА ГРИГОРОВА /р.1971/, стр. 56
47. ДИМИТЪР АТАНАСОВ ГЮДЖЕНОВ /1891-1979/, стр. 36
48. ДИМИТЪР ВЪЛКАНОВ ВЪЛКАНОВ /1907-1997/, стр. 27
49. ДИМИТЪР ГЕОРГИЕВ КАЗАКОВ-НЕРОН /1933-1992/, стр. 63
50. ДИМИТЪР КИРИЛОВ БУЮКЛИЙСКИ-МИЧИ /р.1943/, стр. 63
51. ДИМИТЪР ЛАЗАРОВ МУРДЖЕВ /р.1938/, стр. 56
52. ДИМИТЪР НИКОЛОВ КИРОВ /1935-2008/, стр. 62
53. ДИМИТЪР ПАНАЙОТОВ ДИМИТРОВ /1925-2004/, стр. 54, 58
54. ДИМИТЪР ХИНКОВ /р. 1972/, стр. 57
55. ДИОНИСИЙ /ДИОН/ ИВАНОВ ДИОНИСИЕВ /1908-1992/, стр. 39
56. ЕВГЕНИЙ ДИМИТРОВ БОСЯЦКИ /1929-2009/, стр. 15, 22
57. ЕВТИМ ТОМОВ АНДОНОВ /1919-1997/, стр. 20
58. ЕДМОНД АГОП ДЕМИРДЖИЯН /1951-2009/, стр. 62
59. ЕЛГА ХРИСТОВА ДРЕНСКА /р.1936/, стр. 48
60. ЕЛЕНА БОТЕВА ПАНАЙОТОВА /р.1929/, стр. 46
61. ЕЛЕНА КАРАМИХАЙЛОВА ЯНЕВА /1875-1961/, стр. 31
62. ЕЛИСАВЕТА ГЕОРГИЕВА КОНСУЛОВА-ВАЗОВА /1881-1965/, стр. 34
63. ЕМА ЕМИЛОВА ИВАНОВА /р.1994/, стр. 53
64. ЗДРАВКО АЛЕКСАНДРОВ КАНЧЕЛОВ /1911-1998/, стр. 24, 51
65. ЗДРАВКО НИКОЛОВ ПАЛАЗОВ /р.1957/, стр. 54
66. ЗИНА МИХАЙЛОВА ЮРДАНОВА /1904-1998/, стр. 48
67. ИВАН БОРИСОВ ТАБАКОВ /1901-1977/, стр. 29, 37
68. ИВАН ДИМИТРОВ ВОДЕВ /1922-1996/, стр. 49, 52
69. ИВАН ДИМОВ ГЕЦОВ /1910-1991/, стр. 17, 52
70. ИВАН ИЛИЕВ ФИЛЧЕВ /1926-2010/, стр. 47
71. ИВАН КЪНЧЕВ ХРИСТОВ /1900-1987/, стр. 38, 39, 45
72. ИВАН МИТОВ ТРИЧКОВ /1892-1959/, стр. 36
73. ИВАН ПАНАЙОТОВ ХАЛАЧЕВ /1902-1974/, стр. 32, 45
74. ИВАН ХРИСТОВ ГЕОРГИЕВ-РЕМБРАНДА /1938-1994/, стр. 18, 19, 60, 61
75. ИВАНКА ИВАНОВА КСЕНОФОНОВА /1892-1960/, стр. 30
76. ИЛИЯ МИЛКОВ ВЪРБЕНОВ /1927-2009/, стр. 54
77. ЙОРДАН НИКОЛОВ ГЕШЕВ /1907-1973/, стр. 24
78. КАЛИНА ПЕТРОВА ТАСЕВА /р.1927/, стр. 54
79. КАЛИНА СТАНЕВА СТАМАТОВА /?/, стр. 39
80. КАРА ДИМОВ ЙОРДАНОВ /1905-1976/, стр. 20
81. КИРИЛ АЛЕКСАНДРОВ МАТЕЕВ /1920-2006/, стр. 50, 51
82. КИРИЛ ЦЕНОВ БУЮКЛИЙСКИ /1903-1968/, стр. 32, 45
83. КОНСТАНТИН ГЕОРГИЕВ ЦЪРКЕЛОВ /1888-1961/, стр. 25
84. ЛИЛИЯ ПЕТКОВА /р.1967/, стр. 57
85. ЛЮБЕН КОНСТАНТИНОВ ДОГАНОВ /1884-1975/, стр. 36
86. ЛЮБЕН ПЕТРОВ ДИМАНОВ /р.1933/, стр. 22
87. ЛЮБЕН СИМЕОНОВ БОЯДЖИЕВ /1914-2003/, стр. 15
88. ЛЮБО ЯНКОВ ИВАНОВ /1911-1989/, стр. 27
89. МАЙЯ ХРИСТОВА ГОРОВА /р.1946/, стр. 56
90. МАРИН /МАРИО/ ЖЕКОВ ТОДОРОВ /1898-1955/, стр. 37, 38
91. МАРИН ГЕОРГИЕВ-УСТАГЕНОВ /1872-1937/, стр. 24, 30
92. МАРИЯ НИКОЛАЕВА ЮРДАНОВИЧ /1887-1968/, стр. 45
93. МЕТОДИ ПЕТРОВ ДУШКОВ /1936-2010/, стр. 53
94. МИЛКО ЙОРДАНОВ БОЖКОВ /р.1953/, стр. 62
95. МИХАИЛ МИРОНОВИЧ МАЛЕЦКИ /1900-1991/, стр. 46
96. МИХАИЛ НИКОЛОВ КАРАДЖОВ /1921-2003/, стр. 27, 50
97. МИХАИЛ ТОДОРОВ ЛАЛОВ /р.1952/, стр. 28
98. НАПОЛЕОН АЛЕКСАНДРОВ АЛЕКОВ /1912-2002/, стр. 44
99. НАУМ СТОЯНОВ ХАДЖИМЛАДЕНОВ /1894-1985/, стр. 16, 17
100. НЕИЗВЕСТЕН АВТОР, стр. 29, 46, 64

101. НЕРАЗЧЕТЕН ПОДПИС /стр. 25, 57, 64, 65
102. НИК. РИЗОВ, стр. 52
103. НИКОЛА АТАНАСОВ ДИМИТРОВ /1894-1989/, стр. 45
104. НИКОЛА АТАНАСОВ КОЖУХАРОВ /1892-1971/, стр. 30, 37
105. НИКОЛА ГЕОРГИЕВ ПОППЕТРОВ-ДЯДО БОЖЕ /1884-1963/, стр. 32
106. НИКОЛА ДИМИТРОВ ТАНЕВ /1892-1962/, стр. 14
107. НИКОЛА КРЪСТЕВ ЗЛАТЕВ /1907-1989/, стр. 43
108. НИКОЛА СТЕФАНОВ МАНЕВ /р.1940/, стр. 28
109. НИКОЛАЙ ВЛАДИМИРОВ СТОИН /р.1943/, стр. 59
110. НИНА АЛЕКСАНДРОВНА ПЕРВОВСКАЯ /р.1922/, стр. 50
111. ОГНЯН НЕДКОВ /1952-2016/, стр. 58
112. ОЛГА СТОЕВА БРАДИСТИЛОВА /1908-1981/, стр. 27
113. ОЛЕКСА НИКОЛАЕВИЧ ЗАХАРЧУК /1929-2013/, стр. 65
114. ПАВЕЛ НИКОЛОВ ФРАНЦАЛИЙСКИ /1884-1956/, стр. 26
115. ПАВЛИН ИЛИЕВ КОЦЕВ /1936-2013/, стр. 52
116. ПАЧОНИ /р.1968/, стр. 29
117. ПЕНЧО ТОДОРОВ БАЛКАНСКИ /1908-1985/, стр. 48
118. ПЕТЪР ПЕТРОВ МОРОЗОВ /1880-1951/, стр. 14, 20, 42
119. ПРЕСЛАВ БОРИСОВ КЪРШОВСКИ /1905-2003/, стр. 14, 23
120. ПЬОТР Ц. СТОЯНОВ /1857-1957/, стр. 30
121. РАДОСЛАВ СТАМАТОВ /1908-1988/, стр. 27
122. РУМЕН АЛЕКСАНДРОВ ГАШАРОВ /р.1936/, стр. 48
123. РУСИ ГАНЧЕВ ГАНЕВ /1895-1965/, стр. 44
124. САМИ АЛБЕРТ БИДЖЕРАНО-SABIN /1920-2007/, стр. 18
125. САМУИЛ БОЯНОВ СЕФЕРОВ-СУЛИ /р.1943/, стр. 58
126. СВЕТАЛИН РУСЕВ ВЪЛЧЕВ /р.1933/, стр. 18
127. СИМЕОН ПАНАЙОТОВ ГЛОГИНКОВ /1919-1997/, стр. 46
128. СОЛОМОН ЙОСИФ БЕНУН /1908-1984/, стр. 44
129. СТАНЮ ПЕТРОВ СТАМАТОВ /1886-1963/, стр. 24, 32, 33
130. СТЕФАН ИВАНОВ КАЦАРОВ /р.1937/, стр. 28
131. СТЕФАН СТОЯНОВ ПЕТРОВ /1891-1991/, стр. 32
132. СТОЯН ВАСИЛЕВ ГЕНОВ /1904-1977/, стр. 15, 24, 38
133. СТОЯН ВЕНЕВ ИЛИЕВ /1904-1989/, стр. 17
134. СТОЯН ИЛИЕВ СТЕФАНОВ /р.1934/, стр. 62
135. СТОЯН КИРЯЗОВ СТАНОВ /1926-1995/, стр. 49
136. СТОЯН ПЕТРОВ ДОМУСЧИЕВ /р.1935/, стр. 15
137. СЪБИ ИВАНОВ ИВАНОВ /1896-1976/, стр. 43
138. ТАТЯНА /НУША/ ВЛАДИМИРОВА ГОЕВА /р.1959/, стр. 58
139. ТОДОР МИТЕВ КАЛПАКЧИЕВ /1913-1984/, стр. 49
140. ТОДОР МИХАЙЛОВ ПАНАЙОТОВ /1927-1989/, стр. 20, 21
141. ТОДОР СТОЯНОВ ДОБРУДЖАНСКИ /1904-1990/, стр. 27, 49
142. ТОМА АХИЛ ТРИФОНОВСКИ /1939-2010/, стр. 63
143. ХАРАЛАМПИ МАРИНОВ ИЛИЕВ /1873-1955/, стр. 44
144. ХРИСТО ДИМОВ ЛОЗЕВ /1883-1970/, стр. 26
145. ХРИСТО ИВАНОВ БЕРБЕРОВ /1875-1948/, стр. 14
146. ХРИСТО НИКОЛОВ КАВАРНАЛИЕВ /1892-1951/, стр. 26, 43
147. ЦВЕТАН ИВАНОВ ЦЕКОВ-КАРАНДАШ /1924-2010/, стр. 17
148. ХРИСТО ТОДОРОВ ХРИСТОВ /1926-2015/, стр. 59
149. ЦВЕТАНА ГАТЕВА СИМЕОНОВА /1894-1980/, стр. 29
150. ЦВЕТАНА МАРКОВА КОСТУРКОВА /1914-2011/, стр. 56
151. ЦВЕТАНА МИХАЙЛОВА ЦИМИЯНОВА /1903-1994/, стр. 29, 52
152. ЦЕНО ТОДОРОВ ДИНОВ /1877-1953/, стр. 30
153. ЮЛИЙ СТЕФАНОВ МИНЧЕВ /1923-2006/, стр. 21
154. ЯНИ ГЕОРГИЕВ ХРИСОПУЛОС /1901-1985/, стр. 39



ул. „Денкозлу“ 30
1000 София
тел.+359 888 63 94 84
enakor.gallery@gmail.com

АУКЦИОННА КЪЩА • ЕНАКОР • СОФИЯ

ФОРМУЛЯР ЗА ПИСМЕНО/ ТЕЛЕФОННО НАДДАВАНЕ

НОМЕР ЗА НАДДАВАНЕ

.....

Упълномощавам Аукционна къща • ЕНАКОР • да присъедини моята писмена оферта като максимална цена за всеки един от изброените по-долу обекти.

Декларирам, че чрез присъединяването ми към наддаването, аз сключвам договор за покупка на тези обекти, ако моето наддаване е успешно и се задължавам да платя цената, която ще се образува от моята последна цена плюс премията от купувача, както и всички други допълнителни такси като пощенски разходи /ако обектът бъде изпратен от аукционната къща на посочен от мен адрес/, а също така и плащането на мито за страните извън ЕС.

Уведомен съм, че Аукционна къща • ЕНАКОР • не е отговорна за допуснати технически грешки, включително и невъзможността да се осъществи връзка по телефона за заявено наддаване по телефона по време на провеждането на търга.

При попълнена от мен оферта да се има предвид каталожния номер на обекта, а не описанието му.

Ако има идентични оферти, ще бъде призната тази, която първа е пристигнала по време.

КАТАЛОЖЕН НОМЕР	ОПИСАНИЕ НА ОБЕКТА	МАКСИМАЛНА ЦЕНА в БГ ЛЕВА
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____

Съгласен/ съгласна съм с правилата и условията на аукциона, публикувани в каталога.

Име/ Презиме/ Фамилия

Лична карта № Дата на издаване Издадена от

Адрес

Пощенски код Град Държава

Телефон e-mail

Дата

Погнис

Аукционна къща • ЕНАКОР • е еднолично дружество с ограничена отговорност със седалище гр. София, бул. „Янко Сакъзов“ №44, притежава разрешително № РУ01-3/16.02.2015 г. от Министерството на културата на Република България за извършване на тържна дейност, както и разрешително № РУ02-0002/23.11.2011г. от Министерството на културата за извършване на търговска дейност с идентифицирани културни ценности.

РЕГИСТРАЦИЯ

Всеки, който желае да участва в аукциона, трябва да се регистрира като попълни регистрационен формуляр с трите имена, адрес, електронна поща и телефонен номер. Това може да бъде направено веднага след обявяването датата на търга, а също така и непосредствено преди началото му. След регистрирането си получава номер, с който да наддава по време на търга.

НАДДАВАНЕ

Наддаването се осъществява чрез лично присъствие на търга, писмена оферта или по телефона. От желаещите да участват в наддаването, които са нови клиенти за Аукционната къща, ще се иска депозит в размер на 500 лв., който ще им бъде приспаднал от цената при заплащането на спечелен обект или върнат, ако не са успели да купят нито един обект.

НАДДАВАНЕ С ПИСМЕНА ОФЕРТА ИЛИ ПО ТЕЛЕФОНА

Това наддаване (чрез писмена оферта или по телефона) става, като се попълва „Оферта за писмено/телефонно наддаване“. Формулярът може да се вземе от Аукционна къща • ЕНАКОР •, ул. „Денкозлу“ №30, или да се свали от каталога, където е публикуван на последната страница.

Адресът за изпращане е: Аукционна къща • ЕНАКОР •, ул. „Денкозлу“ №30, 1000 София или на e-mail: enakor.gallery@gmail.com. Когато има няколко еднакви писмени оферти за един и същи обект, предимство има първата по време на получаване.

Наддаването по телефона става, като се попълни същият формуляр и в него се посочи телефонен номер, чрез който аукционната къща да се свърже с желаещия да участва в наддаването по време на търга.

Аукционна къща • ЕНАКОР • не носи отговорност за технически проблеми, които могат да попречат на свързването с участника по телефона.

ОПРЕДЕЛЯНЕ НА КУПУВАЧ

Лотовете се обявяват в своята последователност по време на аукциона. Успешното е най-високото и последно наддаване, като водещият на аукциона съобщава постигнатата цена, номера на участника и обявява „продадено“ като удри с чук. Ударът с чук означава, че има спечелил участник.

ОГЛЕД

Обектите могат да се видят две седмици преди датата на търга в Аукционна къща • ЕНАКОР •, ул. „Денкозлу“ №30 в работното време, т.е. от 11:00 до 19:30 ч.

При гадената от аукционната къща възможност на купувачите да огледат обектите, изложени предварително, от страна на купувачите не могат да бъдат предявявани претенции след извършване на продажбата. Аукционната къща не носи отговорност за скрити недостатъци.

НАЧАЛНИ ЦЕНИ

Стартовата цена може да се види в каталога до снимката на всеки един обект. Цените са в български лева.

СТЪПКА ЗА НАДДАВАНЕ

Стъпката за наддаване се формира по следният начин:

До 100 лв. – 10 лв.
От 100 до 500 лв. – 20 лв.
От 500 до 1000 лв. – 50 лв.
От 1000 до 5000 лв. – 100 лв.
Над 5000 лв. – 200 лв.

Водещият на търга може да измени стъпките по свое решение или по предложение на участник в търга.

Аукционната къща може да оттегли определен обект от търга по свое усмотрение, без да обяснява причините за решението си.

ПРЕМИЯ ОТ КУПУВАЧА

Допълнително върху постигнатата цена на всеки продаден обект, купувачът заплаща премия за аукционната къща в размер на 10 % от цената, на която е спечелен обектът.

Например: Ако обектът е продаден за 100 лв., цената, която купувачът заплаща, е 110 лв.

ПЛАЩАНЕ

Плащането на продадените обекти се осъществява непосредствено след търга или до четири работни дни от датата на провеждането му – в брой, с карта или по банков път.

Банковата сметка на аукционна къща • ЕНАКОР • е :

IBAN: BG53 FINV 9150 1000 0006 90

BIC: FINVBGSF

Когато сумата е или надхвърля 10 000 лв., плащането се извършва по банков път.

Ако участник не заплати за обекта сумата, на която го е спечелил, заедно с премията от купувача, в рамките на 7 работни дни, след като е поканен повторно за това, то аукционната къща има право да предложи този обект на друг клиент, както и си запазва правото да предприеме всички необходими стъпки съгласно българското законодателство за компенсиране на загубите си от действията на купувача, който се е отказал. Също така аукционната къща има право да не допуска този купувач повече на свой търг.

ПОЛУЧАВАНЕ НА ОБЕКТИТЕ

Получаването на обектите става непосредствено след извършване на заплащането им.

При заплащане по банков път получаването става след потвърждение от банката, че цялата сума е постъпила по сметката на аукционната къща.

ГАРАНЦИИ

Продавачът предоставя на аукционна къща • ЕНАКОР • цялата необходима документация, която удостоверява, че той е собственик на обекта, предложен за продажба, както и факти, че този обект не е обременен с претенции, запови, залози и собствеността му може да се прехвърли законно и без проблеми.

Купувачът, който има намерения да изнесе зад граница купения от него обект, може да го направи с идентификационния документ, когато обектът не е културна ценност, който аукционната къща ще му предостави.

ОГЛЕД:

От 10 до 14 декември Включително
от 10.30 до 18.30 ч. В Аукционна къща „ЕНАКОР“,
ул. „Иван Денкоглу“ 30

за информация:

0888 639 484, 0888 944 959

Произведенията, за които е необходимо са идентифицирани
на основание чл. 97, ал. 3, ал. 4 от Закона за културно
наследство и Наредба № Н-3 от 3 декември 2009 г.

ЛЕГЕНДА:

м.б.пл.	маслени бои на платно
м.б.	маслени бои
м.б.к.	маслени бои на картон
м.б.ф.	маслени бои на фазер
м.б.шп.	маслени бои на шперплат
м.б.д.	маслени бои на дърво
б.п.д.	без подпис и дата
б.п.	без подпис
п.д.д.	подпис долу дясно
п.д.ср.	подпис долу среда
п.д.л.	подпис долу ляво
п.г.д.	подпис горе дясно
п.г.л.	подпис горе ляво
диам.	диаметър
84 зол.	84 злотника, равни на проба сребро 875/1000
сеч.	Сечан, ниска проба сребро обикновено около или по-малка от 300/1000